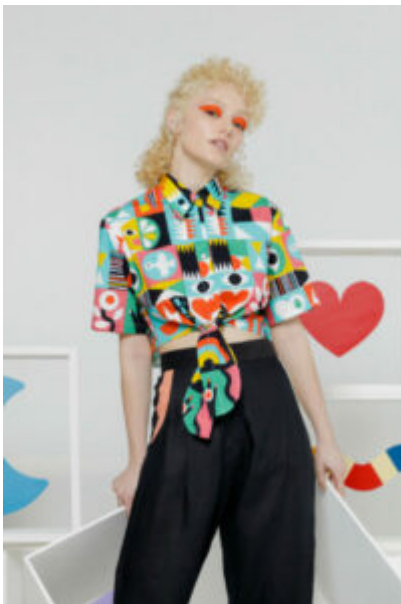


In un Museo unico al mondo va in scena il meglio del Made in Italy contemporaneo



Roma – Il 27 e 28 maggio dalle ore 10.00 alle 21.00 al Garum Museo e Biblioteca della cucina, sito in Via dei Cerchi 87, va in scena Ficus al massimo “il Made in Italy che cerchi”.

Il bellissimo palazzo storico che sorge sugli argini di terra del Circo Massimo, dove si ritiene fosse ubicato il Lupercale in cui Romolo e Remo, vennero allattati dalla Lupa, sarà il palcoscenico di un weekend all'insegna della cultura, dell'arte e dello svago a ingresso gratuito.



Tra antichi ricettari, utensili e macchine per preparare il cibo, potrete ammirare le eccellenze contemporanee del ‘fatto a mano’.

L'evento vedrà la partecipazione di giovani designers, artigiani, stilisti, illustratori ed artisti, accuratamente

selezionati, che avranno modo di esporre gioielli, moda sostenibile, accessori e borse di design, cappelli, illustrazioni, home decor, ceramica, kimono, candele e luxury vintage.

Tra i brand Mumble hats di Lucio Leoni modista e cappellaio che attraverso strumenti di inizio '900 modella copricapo per tutte le stagioni, con attenzione alla sostenibilità: dalla ricerca dei materiali allo smaltimento degli scarti di lavorazione.



LĀU Clothing un top brand femminile dallo stile unico e riconoscibile attraverso il potere della sintesi. Ironia, colori decisi e silhouette oversize definiscono uno stile comodo unito a dettagli trompe l'oeil e accenni di un'eleganza sportiva.

Eliot una linea in jersey di bamboo di qualità altissima, elegante, ecosostenibile, soffice e funzionale per tutte le donne che sono alla ricerca di un guardaroba comodo ed innovativo.

Spiccano le opere dell'artista Iraniano Saleh Kazem, ha dipinto quasi tutti i locali della scena culturale della città, a partire da Trastevere. I suoi disegni sono uno specchio della vita quotidiana come una serie di momenti di attesa.

Dalla miscela di inchiostro nero, caffè, elementi della natura (fiori e foglie vere), fili, spartiti musicali e vecchie carte nascono invece i lavori, inseriti spesso in cornici d'epoca dell'artista Francesca Mariani.



Wonderalia nasce dall'amore per la luce in tutte le sue sorprendenti sfumature e propone soluzioni creative ed originali per la decorazione della casa: lampade realizzate con oggetti del passato unici, speciali e spesso smarriti, pensate per restituire vita ai ricordi e corpo alle emozioni.

Una Location Unica, nel cuore della Città Eterna.

Il Museo-Biblioteca della Cucina è allestito in una location eccezionale di fronte al maestoso Circo Massimo.

Nella sala al piano terra sono esposti attrezzi da cucina dal '500 ai giorni nostri. Si tratta delle più svariate e curiose strumentazioni usate nel corso dei secoli per l'arte della panificazione, la pasticceria e la gelateria.

Ad oggetti di uso quotidiano -come le mezzine toscane ottocentesche e gli stampi barocchi per torte e biscotti- si alternano pezzi di design come le bellissime cucine a gas degli anni '50.

Salendo al piano superiore si possono ammirare estratti di testi antichi e articoli di riviste d'epoca dedicati all'arte culinaria e incastonati in eleganti vetrine, ricettari cinquecenteschi come quello del cuoco "segreto" di Papa Pio V, o riviste di cucina degli Anni Trenta.



Non mancano inoltre vere e proprie chicche come il primo gioco di cucina per bambini, prodotto a Ravensburg nel 1898 e la prima ricetta del supplì del 1832.