

Roma Arte in Nuvola 2024 | Conclusa ieri la 4ª edizione con oltre 38.000 visitatori



ROMA- Si è conclusa ieri la 4ª edizione di Roma Arte in Nuvola con grande successo di pubblico con oltre 38.000 visitatori. La fiera internazionale d'arte moderna e contemporanea è stata ideata e diretta da Alessandro Nicosia, prodotta da C.O.R. Creare Organizzare Realizzare con la direzione artistica di Adriana Polveroni e promossa con Eur S.p.A.

Un'edizione che si è distinta per la qualità delle proposte e la ricerca curatoriale che testimonia quanto la fiera sia cresciuta e diventata un appuntamento imperdibile per il pubblico, non solo della Capitale. Durante le tre giornate i corridoi della Nuvola si sono trasformati in un crocevia di dialogo culturale, accendendo i riflettori sulla creatività moderna e contemporanea: un'esperienza che ha visto pubblico, esperti e appassionati incontrarsi all'ombra di un'architettura simbolo per celebrare insieme le molteplici sfaccettature dell'arte.

Nei suoi giorni di apertura, Roma Arte in Nuvola ha proposto un'offerta artistica ricca e diversificata, regalando ai visitatori un viaggio in un percorso espositivo ricco e articolato attraverso 140 gallerie nazionali e internazionali,

le mostre dedicate ai grandi maestri come Pietro Consagra, Piero Guccione e l'allestimento delle opere del duo Vedovamazzei, capaci di sorprendere e ispirare. Grazie alla Regione Puglia, grande attenzione è stata riservata al dialogo con l'incontro tra Giuseppe De Nittis e Pino Pascali mentre l'esposizione dei busti inediti di Antonio Canova è stata resa possibile grazie a Banca Ifis, main sponsor del progetto. Tra gli highlight dell'edizione 2024, che ha riservato interessanti focus tematici sulla fotografia contemporanea, anche la presenza del Portogallo come Paese ospite, con la mostra "Uma Volta ao Sol".

La fiera si conferma anche come spazio di riflessione e sperimentazione grazie a un programma di talk ed eventi speciali, che hanno coinvolto artisti, critici e curatori in un confronto vivace sui temi più attuali dell'arte e della società contemporanea.

La manifestazione è stata sostenuta da Roma Capitale che ha presentato un omaggio a Giulio Aristide Sartorio e da Regione Lazio con le esposizioni di gallerie del territorio laziale. Di rilievo anche le partecipazioni istituzionali tra cui quella del Ministero della Cultura, che ha coinvolto alcune delle sue istituzioni museali e culturali più rappresentative, tra cui la Direzione Generale Creatività Contemporanea, la Fondazione MAXXI – Museo nazionale delle arti del XXI secolo, l'Istituto Centrale per la Grafica, la Direzione Generale Archivi, il Museo delle Civiltà e il Museo Hendrik Christian Andersen.

Alessandro Nicosia, ideatore e direttore della fiera, ha dichiarato: "Siamo molto felici dei risultati raggiunti in questa edizione, abbiamo ricevuto grande entusiasmo e apprezzamento da pubblico e critica interessando fasce di pubblico tra le più diverse e composite, con la partecipazione anche da parte di tanti giovani, trascinati dal forte desiderio di conoscenza e scoperta. Roma si conferma polo internazionale di divulgazione e meta attrattiva per arte e

cultura con la proposta di una fiera moderna e immersiva, pensata per essere una tappa importante nel progressivo percorso di valorizzazione e crescita. Il mio ringraziamento va alle Istituzioni, ai galleristi e a tutti gli artisti che hanno dato vita ad un palinsesto culturale di livello assoluto”.

Roma Arte in Nuvola dà appuntamento alla prossima edizione dal 21 al 23 novembre 2025, confermando la sua missione di essere non solo una fiera, ma anche una grande festa dell'arte.

“Liberati Film Festival”, conclusa con successo la prima edizione dedicata all'arte del casting



CARBOGNANO (Viterbo) – Si è conclusa ieri con grande successo la **prima edizione del Liberati Film Festival**, evento che ha animato Carbognano per un intero fine settimana. La manifestazione, organizzata da **La Rete di Giulia – Rete di Imprese tra le attività economiche di Carbognano**, in collaborazione con **Tuscia Film Fest, Tuscia Terra di Cinema**,

l'U.I.C.D. (Unione Italiana Casting Director) e il **Teatro Bianconi**, ha messo in luce uno dei mestieri più importanti e affascinanti del cinema: quello del Casting Director.

Per tre giorni, dal 22 al 24 novembre, il pubblico ha potuto vivere un'esperienza intensa e partecipata, fatta di proiezioni di film acclamati e incontri con alcuni dei migliori casting director del panorama cinematografico italiano. L'evento ha riscosso un grande apprezzamento sia da parte degli ospiti che degli spettatori, confermando il forte legame tra il mondo del cinema e il territorio della Toscana.

TUTTI GLI OSPITI – Il festival è iniziato venerdì 22 novembre con la proiezione di *Vermiglio* di Maura Del Pero, film premiato con il Leone d'Argento alla Mostra del Cinema di Venezia e candidato italiano agli Oscar. I casting director **Maurilio Mangano** e **Stefania Rodà**, protagonisti della serata, hanno raccontato con entusiasmo il lavoro svolto per la selezione del cast, catturando l'attenzione del pubblico presente. Sabato 23 novembre è stata la volta di *La chimera* di Alice Rohrwacher, girato prevalentemente nella Toscana e presentato al Festival di Cannes 2024. La **Casting Director Chiara Polizzi**, insieme ad alcuni interpreti reclutati proprio sul territorio, ha condiviso i retroscena del casting, regalando al pubblico una serata ricca di emozioni e curiosità.

La giornata conclusiva, domenica 24 novembre, ha visto la proiezione de *Il tempo che ci vuole* di Francesca Comencini, che ha conquistato il pubblico grazie alla sua intensa narrazione. Le casting director **Laura Muccino** e **Sara Casani** hanno chiuso il festival raccontando con passione il loro lavoro, lasciando un messaggio di ispirazione per chi sogna di avvicinarsi a questo mestiere. Gli incontri, moderati da **Giacomo Lencioni** ed **Enrico Magrelli**, hanno registrato una partecipazione attenta e calorosa, confermando il grande interesse per l'arte del casting e il successo della manifestazione.

LA RETE DI GIULIA – La **Rete di Giulia** è la rete di imprese tra le attività economiche presenti sul territorio del Comune di Carbognano, la cui costituzione è avvenuta a fine ottobre. Tale network, oltre ad affiancare le imprese consentendo alle Aziende del territorio di coniugare indipendenza e autonomia imprenditoriale con la capacità di acquisire risorse finanziarie, tecniche, umane e di know-how, pone in campo diverse iniziative che hanno l'obiettivo di **affascinare e attrarre un turismo culturale, eco-sostenibile, enogastronomico che intreccia storia, passeggiate e racconti tra i sentieri del territorio** – tra cui questa I edizione del **Liberati Film Festival**; **fiere e artigianato, mostre d'arte contemporanea e esposizioni fotografiche, architetture d'epoca, convegni e, dulcis in fundo, il Premio "Giulia Farnese"**.

ALTRE INFO – LA RETE DI GIULIA ha vinto l'Avviso pubblico per il finanziamento dei programmi relativi alle "Reti di Imprese tra Attività Economiche" della Regione Lazio (Ente finanziatore), promosso dal Comune di Carbognano in qualità di Ente Beneficiario.

IL LEGAME TRA GIULIA FARNESE E CARBOGNANO – Era il 1506 quando Giulia assunse il governo di Carbognano, il feudo che Alessandro VI aveva donato ad Orsino. La Bella prese dimora nel castello della cittadina, sul portale del quale, anni dopo, fu inciso il suo nome. Le cronache del castello La raccontano come un'abile amministratrice che seppe governare sulle sue terre con mano ferma ed energica. Qui rimase fino al 1522: lasciato il castello, fece ritorno a Roma, dove trascorse gli ultimi due anni della sua esistenza. Il 23 marzo 1524, nel grande palazzo del cardinale Alessandro, Giulia Farnese morì per cause sconosciute all'età di 48-49 anni. *Ecco così che in occasione dei 500 anni dalla morte di Giulia Farnese, si sono succeduti e continuano a succedersi una serie di appuntamenti che uniscono storia, cultura, arte e racconto*

in un territorio che si caratterizza per la sua bellezza e la bontà delle sue proposte eno-gastronomiche.

LA RETE DI GIULIA ha contribuito, con molti degli eventi inseriti nel programma di rete, alla realizzazione della manifestazione "Restitutio Memoriae: il mito di Giulia" per la celebrazione del V Centenario della Morte di Giulia Farnese "la Bella". In collaborazione con il Comune di Carbognano, GiuliaFarnese 500 e St Sinergie srl, con il supporto di Creare e Comunicare srl e della Pro Loco di Carbognano Giulia Farnese.







“Liberati Film Festival”, a Carbognano un fine settimana di proiezioni e incontri alla scoperta dell’arte del casting



CARBOGNANO (Viterbo) – Dal 22 al 24 novembre 2024, a Carbognano, tre giorni di proiezioni e incontri dedicati **all’arte del casting cinematografico**.

La Rete di Giulia, in collaborazione con Tuscia Film Fest, Tuscia Terra di Cinema, l’U.I..C.D. (Unione Italiana Casting Director) e il Teatro Bianconi di Carbognano (VT) celebra uno dei principali mestieri del cinema (il Casting Director) nell’ambito della I edizione del Liberati Film Festival, dove prima delle proiezioni di film che hanno ottenuto successo di pubblico e di critica, si potrà dialogare con alcuni dei più affermati “casting director” del cinema italiano.

Si parte **venerdì 22 novembre** (ore 21) con **Maurilio Mangano** e **Stefania Rodà**, Direttori Casting del film che incontreranno il pubblico e presenteranno **Vermiglio** di **Maura Del Pero**, film rivelazione dell’ultima mostra d’arte cinematografica di Venezia, che si è aggiudicato il Leone d’argento Gran premio

della giuria, e candidato dall'Italia all'Oscar per il migliore film straniero.

Sabato 23 novembre (ore 21) in programma **La chimera di Alice Rohrwacher**, in concorso al Festival di Cannes 2024 e girato quasi totalmente nella Tuscia. Ospite della serata la Casting Director **Chiara Polizzi** e parte degli interpreti del film da lei reclutati sul territorio della provincia di Viterbo.

Domenica 24 novembre (ore 17) saranno **Laura Muccino e Sara Casani** a chiudere la tre giorni; incontreranno il pubblico e presenteranno la proiezione de **Il tempo che ci vuole di Francesca Comencini**, presentato fuori concorso a Venezia e che ha avuto grande successo di critica e pubblico nella corrente stagione cinematografica.

Moderano gli incontri **Giacomo Lencioni ed Enrico Magrelli**

I biglietti dei tre appuntamenti saranno disponibili in prevendita a partire dall'11 Novembre presso la biglietteria del Teatro Bianconi il lunedì dalle 18,00 alle 20,00, il giovedì dalle 17,30 alle 19,30 e il sabato dalle 10,00 alle 13,00, oppure on line con diritto di prevendita ai seguenti link:

<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/vermiglio>

<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/la-chimera>

<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/il-tempo-che-ci-vuole-1>

IL PROGRAMMA

Venerdì 22 novembre 2024 . Ore 21

Vermiglio

di Maura del Pero (Italia, 2024)

con Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico, Carlotta Gamba, Roberta Rovelli, Sara Serraiocco **Incontro con Maurilio Mangano**

e Stefania Rodà e proiezione

Sabato 23 novembre 2024 . Ore 21

La chimera

di Alice Rohrwacher

con Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini, Alba Rohrwacher, Vincenzo Nemolato, Ramona Fiorini

Incontro con Chiara Polizzi

Interverrà parte del cast del film

Domenica 24 novembre 2024 . Ore 17

Il tempo che ci vuole

di Francesca Comencini

Fabrizio Gifuni, Romana Maggiore Vergano, Anna Mangiocavallo,

Luca Donini, Daniele Monterosi

Incontro con Sara Casani e Laura Muccino e proiezione

Per maggiori informazioni al pubblico

www.laretedigiulia.com

www.tusciafilmfest.com

www.teatrobianconi.it

LA RETE DI GIULIA – La **Rete di Giulia** è la rete di imprese tra le attività economiche presenti sul territorio del Comune di Carbognano, la cui costituzione è avvenuta a fine ottobre. Tale network, oltre ad affiancare le imprese consentendo alle Aziende del territorio di coniugare indipendenza e autonomia imprenditoriale con la capacità di acquisire risorse finanziarie, tecniche, umane e di know-how, pone in campo

diverse iniziative che hanno l'obiettivo di **affascinare e attrarre un turismo culturale, eco-sostenibile, enogastronomico che intreccia storia, passeggiate e racconti tra i sentieri del territorio – tra cui questa I edizione del Liberati Film Festival; fiere e artigianato, mostre d'arte contemporanea e esposizioni fotografiche, architetture d'epoca, convegni e, dulcis in fundo, il Premio "Giulia Farnese".**

ALTRE INFO – LA RETE DI GIULIA ha vinto l'Avviso pubblico per il finanziamento dei programmi relativi alle "Reti di Imprese tra Attività Economiche" della Regione Lazio (Ente finanziatore), promosso dal Comune di Carbognano in qualità di Ente Beneficiario.

IL LEGAME TRA GIULIA FARNESE E CARBOGNANO – Era il 1506 quando Giulia assunse il governo di Carbognano, il feudo che Alessandro VI aveva donato ad Orsino. La Bella prese dimora nel castello della cittadina, sul portale del quale, anni dopo, fu inciso il suo nome. Le cronache del castello La raccontano come un'abile amministratrice che seppe governare sulle sue terre con mano ferma ed energica. Qui rimase fino al 1522: lasciato il castello, fece ritorno a Roma, dove trascorse gli ultimi due anni della sua esistenza. Il 23 marzo 1524, nel grande palazzo del cardinale Alessandro, Giulia Farnese morì per cause sconosciute all'età di 48-49 anni. *Ecco così che in occasione dei 500 anni dalla morte di Giulia Farnese, si sono succeduti e continuano a succedersi una serie di appuntamenti che uniscono storia, cultura, arte e racconto in un territorio che si caratterizza per la sua bellezza e la bontà delle sue proposte eno-gastronomiche.*

LA RETE DI GIULIA ha contribuito, con molti degli eventi inseriti nel programma di rete, alla realizzazione della manifestazione "Restitutio Memoriae: il mito di Giulia" per la celebrazione del V Centenario della Morte di Giulia Farnese

“la Bella”. In collaborazione con il Comune di Carbognano, GiuliaFarnese 500 e St Sinergie srl, con il supporto di Creare e Comunicare srl e della Pro Loco di Carbognano Giulia Farnese.

“Liberati Film Festival”, a Carbognano un fine settimana di proiezioni e incontri alla scoperta dell’arte del casting



CARBOGNANO (Viterbo) – Dal 22 al 24 novembre 2024, a Carbognano, tre giorni di proiezioni e incontri dedicati **all’arte del casting cinematografico**.

La Rete di Giulia, in collaborazione con Tuscia Film Fest, Tuscia Terra di Cinema, l’U.I..C.D. (Unione Italiana Casting Director) e il Teatro Bianconi di Carbognano (VT) celebra uno dei principali mestieri del cinema (il Casting Director) nell’ambito della I edizione del Liberati Film Festival, dove prima delle proiezioni di film che hanno ottenuto successo di pubblico e di critica, si potrà dialogare con alcuni dei più

affermati "casting director" del cinema italiano.

Si parte **venerdì 22 novembre** (ore 21) con **Maurilio Mangano** e **Stefania Rodà**, Direttori Casting del film che incontreranno il pubblico e presenteranno **Vermiglio** di **Maura Del Pero**, film rivelazione dell'ultima mostra d'arte cinematografica di Venezia, che si è aggiudicato il Leone d'argento Gran premio della giuria, e candidato dall'Italia all'Oscar per il migliore film straniero.

Sabato 23 novembre (ore 21) in programma **La chimera di Alice Rohrwacher**, in concorso al Festival di Cannes 2024 e girato quasi totalmente nella Tuscia. Ospite della serata la Casting Director **Chiara Polizzi** e parte degli interpreti del film da lei reclutati sul territorio della provincia di Viterbo.

Domenica 24 novembre (ore 17) saranno **Laura Muccino** e **Sara Casani** a chiudere la tre giorni; incontreranno il pubblico e presenteranno la proiezione de **Il tempo che ci vuole di Francesca Comencini**, presentato fuori concorso a Venezia e che ha avuto grande successo di critica e pubblico nella corrente stagione cinematografica.

Moderano gli incontri **Giacomo Lencioni ed Enrico Magrelli**

I biglietti dei tre appuntamenti saranno disponibili in prevendita a partire dall'11 Novembre presso la biglietteria del Teatro Bianconi il lunedì dalle 18,00 alle 20,00, il giovedì dalle 17,30 alle 19,30 e il sabato dalle 10,00 alle 13,00, oppure on line con diritto di prevendita ai seguenti link:

<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/vermiglio>

<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/la-chimera>

<https://www.ciaotickets.com/it/biglietti/il-tempo-che-ci-vuole-1>

IL PROGRAMMA

Venerdì 22 novembre 2024 . Ore 21

Vermiglio

di Maura del Pero (Italia, 2024)

con Tommaso Ragno, Giuseppe De Domenico, Carlotta Gamba,
Roberta Rovelli, Sara Serraiocco **Incontro con Maurilio Mangano
e Stefania Rodà e proiezione**

Sabato 23 novembre 2024 . Ore 21

La chimera

di Alice Rohrwacher

con Josh O'Connor, Carol Duarte, Isabella Rossellini, Alba
Rohrwacher, Vincenzo Nemolato, Ramona Fiorini

Incontro con Chiara Polizzi

Interverrà parte del cast del film

Domenica 24 novembre 2024 . Ore 17

Il tempo che ci vuole

di Francesca Comencini

Fabrizio Gifuni, Romana Maggiore Vergano, Anna Mangiocavallo,

Luca Donini, Daniele Monterosi

Incontro con Sara Casani e Laura Muccino e proiezione

Per maggiori informazioni al pubblico

www.laretedigiulia.com

www.tusciafilmfest.com

www.teatrobianconi.it

LA RETE DI GIULIA – La **Rete di Giulia** è la rete di imprese tra le attività economiche presenti sul territorio del Comune di Carbognano, la cui costituzione è avvenuta a fine ottobre. Tale network, oltre ad affiancare le imprese consentendo alle Aziende del territorio di coniugare indipendenza e autonomia imprenditoriale con la capacità di acquisire risorse finanziarie, tecniche, umane e di know-how, pone in campo diverse iniziative che hanno l'obiettivo di **affascinare e attrarre un turismo culturale, eco-sostenibile, enogastronomico che intreccia storia, passeggiate e racconti tra i sentieri del territorio** – tra cui questa I edizione del **Liberati Film Festival**; **fiere e artigianato, mostre d'arte contemporanea e esposizioni fotografiche, architetture d'epoca, convegni e, dulcis in fundo, il Premio "Giulia Farnese"**.

ALTRE INFO – LA RETE DI GIULIA ha vinto l'Avviso pubblico per il finanziamento dei programmi relativi alle "Reti di Imprese tra Attività Economiche" della Regione Lazio (Ente finanziatore), promosso dal Comune di Carbognano in qualità di Ente Beneficiario.

IL LEGAME TRA GIULIA FARNESE E CARBOGNANO – Era il 1506 quando Giulia assunse il governo di Carbognano, il feudo che Alessandro VI aveva donato ad Orsino. La Bella prese dimora nel castello della cittadina, sul portale del quale, anni dopo, fu inciso il suo nome. Le cronache del castello La raccontano come un'abile amministratrice che seppe governare sulle sue terre con mano ferma ed energica. Qui rimase fino al 1522: lasciato il castello, fece ritorno a Roma, dove trascorse gli ultimi due anni della sua esistenza. Il 23 marzo 1524, nel grande palazzo del cardinale Alessandro, Giulia Farnese morì per cause sconosciute all'età di 48-49 anni. *Ecco così che in occasione dei 500 anni dalla morte di Giulia Farnese, si sono succeduti e continuano a succedersi una serie di appuntamenti che uniscono storia, cultura, arte e racconto*

in un territorio che si caratterizza per la sua bellezza e la bontà delle sue proposte eno-gastronomiche.

LA RETE DI GIULIA ha contribuito, con molti degli eventi inseriti nel programma di rete, alla realizzazione della manifestazione "Restitutio Memoriae: il mito di Giulia" per la celebrazione del V Centenario della Morte di Giulia Farnese "la Bella". In collaborazione con il Comune di Carbognano, GiuliaFarnese 500 e St Sinergie srl, con il supporto di Creare e Comunicare srl e della Pro Loco di Carbognano Giulia Farnese.