

Al teatro San Leonardo va di scena “Quando c’era lei”



VITERBO- Dopo il successo del concerto di MORGAN, cambiamo decisamente registro, proponendo al pubblico viterbese uno degli stand-up comedian più interessanti e “pungenti” del panorama italiano, già protagonista nella scorsa stagione del divertente e cattivissimo VERITA’ COMODE.

DANIELE FABBRI torna al TEATRO SAN LEONARDO con QUANDO C’ERA LEI, in data unica venerdì 11 aprile alle ore 21. Chi farà arrabbiare questa volta? Sempre i soliti o alzerà ulteriormente il tiro? Non vi resta che scoprirlo di persona venendo a teatro.

Prevendite aperte con tagliandi ancora disponibili.

Diciamoci la verità: stavolta abbiamo esagerato. A guardarci da fuori sembriamo tutti impazziti, sarà colpa dello stress, dei social, o della politica, fatto sta che tutti viviamo le nostre giornate come se potessimo da un momento all’altro sbroccare, salire in piedi sul tavolo e dichiarare guerra alla Polonia. Ma è veramente così?

E se fossero gli strumenti con cui osserviamo il mondo che ci

raccontano solo la parte peggiore? E se invece fosse tutto vero, sta arrivando l'apocalisse, ma chisseneffrega perché tanto moriremo tutti?

Daniele Fabbri, diplomato come Attore e Regista presso l'Accademia Internazionale di Teatro di Roma, è uno dei veterani della scena stand-up italiana. Le sue caratteristiche principali sono una grande abilità mimica e performativa sulla scena, insieme a un umorismo poliedrico che spazia tra tutti i generi di comicità, senza distinzioni tra black humor, comicità pop e satira demenziale.

Il suo monologo, Fakeminismo, ha riscontrato un enorme successo in tutta Italia nel periodo compreso tra il 2019 e il 2021, e lo ha portato a realizzare un TEDx sui temi del femminismo.

Oltre alle numerose apparizioni in televisione e online, ha scritto 25 spettacoli teatrali, sceneggiatore di fumetti (ha pubblicato tra gli altri per Feltrinelli), è autore per tv, radio e podcast.

Ulteriori informazioni: www.danielefabbri.net

A Viterbo in concerto il poliedrico Morgan (VIDEO)



di MARIELLA ZADRO-

VITERBO- “Pianoforte e Voce” è subito sold out il concerto di Morgan di giovedì 3 aprile presso il Teatro San Leonardo di Viterbo.

Marco Castoldi, in arte Morgan, per la prima volta nella nostra città ha proposto al pubblico un vero e proprio viaggio musicale, dalla musica classica, passando per i grandi cantautori, fino ai brani delle sue composizioni.

Nessuna scaletta preconfezionata, ma solo improvvisazioni e monologhi per anticipare qualche spiegazione del testo che andrà ad eseguire, perché lo ha detto nei primi saluti: “dire qualcosa su cosa suonerò, sono chiavi di lettura, perché se spiego dopo quello che ho cantato, perde di significato”.

La musica, nelle sue mani, è quasi come una materia da plasmare, modellare, costruire al momento.

I tasti del pianoforte vibrano sotto le sue mani che li accarezzano o sono colpiti per arrivare a dei suoni quasi violenti. Artista poliedrico: cantautore, musicista polistrumentale, scrittore, compositore al quale piace costruire contaminazioni e presentare brani mai semplici e privi di riflessioni.

Un concerto nato sulle note di un brano classico di Schubert, una suggestiva interpretazione di “Animali familiari” con gli intermezzi del brano dei Musicanti di Brema e Pierino il Lupo, per poi lasciato il pianoforte, approdare a una 12 corde per eseguire “Wish You Were Here” dei Pink Floyd che ha fatto

cantare tutta la platea.

Un concerto unico di un cantante-interprete che con le sue parole e la sua musica, ha portato lo spettatore "Altrove" Ho deciso, di perdermi nel mondo, anche se sprofondo, lascio che le cose, mi portino altrove, non importa dove...

















Morgan in concerto al teatro San Leonardo



VITERBO- Marco Castoldi (in arte Morgan), è un artista italiano poliedrico noto per la sua carriera come cantautore, musicista e produttore discografico. È stato il frontman dei Bluvertigo, segnando un'epoca nella scena musicale italiana grazie allo stile innovativo e l'accesa sperimentazione.

Il concerto "Pianoforte e Voce" offre al pubblico un'esperienza unica. Nello show Morgan porta con sé gli spettatori, accompagnandoli in un vero e proprio viaggio musicale attraverso le sue composizioni originali, ma anche i grandi cantautori italiani e la musica classica.

Famoso per la sua capacità di improvvisazione e per l'immensa conoscenza musicale, trasforma ogni sua esibizione in un momento irripetibile, combinando melodie, letteratura e arte in un'esperienza che va oltre il semplice concerto.

Come cantautore, ha scritto brani che hanno segnato il panorama italiano, tra cui "Altrove", considerata una delle migliori canzoni italiane del nuovo millennio. È polistrumentista (pianoforte, basso, chitarra e sintetizzatori), con un talento unico per la composizione e l'arrangiamento.

Con i Bluvertigo ha esplorato il rock alternativo e l'elettronica, vincendo premi come gli MTV Europe Music Awards. Nei suoi concerti da solista spesso include brani iconici del gruppo, come "Cieli Neri" e "La Crisi", dimostrando una continuità artistica in cui celebra il passato mentre esplora nuove direzioni musicali.

La sua carriera individuale lo ha visto vincere riconoscimenti prestigiosi, come la Targa Tenco per l'album "Canzoni dell'appartamento" e il Premio De André. La sua produzione artistica è stata influenzata da personaggi del calibro di David Bowie, Lou Reed, i Depeche Mode, ma anche da Fabrizio De André e Franco Battiato, distinguendosi sempre per la profondità dei testi e l'innovazione sonora.

Oltre alla musica, Morgan è un volto televisivo molto amato, avendo partecipato come giudice a programmi quali "X Factor Italia". La sua personalità eccentrica e il suo talento lo rendono una figura unica.

Ogni suo concerto è diverso dal precedente e dal successivo: cosa proporrà al pubblico del Teatro San Leonardo di Viterbo? Non vi resta che venire a scoprirlo!

Ulteriori informazioni: <https://mmam.it/>

Data unica

giovedì 3 aprile 2025
alle ore 21

TEATRO SAN LEONARDO

Via Cavour, 9 – 01100 Viterbo

PREVENDITA ONLINE

<https://ticketitalia.com/morgan-pianoforte-e-voce>

BIGLIETTERIA

Underground, Viterbo 0761 342987

Bistrot del Teatro, Viterbo 392 301 8173

INFOLINE

(telefono e whatsapp)

393 904 1725

392 301 8173

AR SPETTACOLI

Alessandro Rossi

+39 393 904 1725 (anche WhatsApp)

alexrossispettacoli@gmail.com

www.arspettacoli.eu

Morgan al meeting di Rimini si appella al Governo perché faccia di più per la musica di qualità



RIMINI- Si attivi finalmente il Codice dello Spettacolo dal Vivo e una Riforma del Welfare dello Spettacolo che riconosca la Musica e gli Artisti come un Settore Lavorativo e Imprenditoriale come gli altri, dichiara l'artista in attesa di ritornare a X Factor. In arrivo un nuovo disco, mentre e' pronta una lunghissima suite classica che meriterebbe di trovare un produttore del settore

Morgan, uno dei fondatori della scena musicale indipendente italiana coi suoi Bluvertigo e con la sua carriera solista, ieri sera ha letteralmente entusiasmato il pubblico del Meeting dell'Amicizia tra i Popoli di Rimini con una sua originale suite al pianoforte dopo avere premiato le vincitrici del Meeting Music Contest del Meeting delle Etichette Indipendenti le entusiasti e felici cantautrici La Noce e Alice Mammola organizzato da Giordano Sangiorgi del MEI e Otello Cenci del Meeting di Rimini.

Ma soprattutto nell'incontro alle ore 18, condotto dal

giornalista, conduttore e promoter Giordano Sangiorgi, patron del MEI, ha coinvolto e affascinato il tanto pubblico coinvolto.

Intanto e' stato forte un suo appello al Governo Meloni affinche' intervenga quanto prima a sostegno della musiche di qualita' realizzate dagli artisti e dalle etichette discografiche indipendenti del nostro paese per contrastare la deriva delle major che stanno producendo come e' evidente da questa estate di tormentoni musicali musiche e testi sempre piu' banali e semplici fino al grado zero delle minime conoscenze musicali e letterarie e affinche' quanto prima il settore musicale con l'attivazione del Codice dello Spettacolo dal Vivo e di una Riforma sul Welfare dello Spettacolo venga riconosciuto a tutto tondo come un settore lavorativo e imprenditoriale come tutti gli altri con tutte le tutele e i sostegni necessari.

Infine, ha annunciato che si dara' da fare per scovare un altro nuovo talento a X-Factor come ha gia' fatto in tante altre occasioni, dopo avere proposto per primo, l'inserimento nei talent delle canzoni inedite che hanno portato un vento di originalita' , novita' e freschezza al format, confidando di avere un disco pronto con tantissime sue nuove canzoni cosi come e' pronta anche una lunghissima suite classica che meriterebbe di trovare un produttore di musica classica per una produzione che certamente venderebbe in tutto il mondo e avvicinerrebbe tanti giovani al mondo della musica classica. Infine, e' stato ben lieto di sapere che il suo appello dello scorso anno, fatto insieme a Renzo Arbore , Iva Zanicchi e Beppe Carletti con il MEI, a favore del Liscio pro Unesco si si instradato per un giusto percorso per ottenere tale riconoscimento. L'incontro si e' concluso con tantissime domande da parte del pubblico entusiasta puntando soprattutto sul tema della grande importanza di una educazione musicale in Italia, uno dei paesi piu' importanti nel mondo a livello musicale, fin dalle scuole elementari.

A Sutri Niccolò Fabi e Morgan in concerto l'11 e 12 settembre



SUTRI (Viterbo) – L'Associazione Slow Music ETS nel 2019 e nel 2020 ha portato con successo tra le montagne lombarde, in collaborazione con Regione Lombardia ed ERSAF, le prime due edizioni del progetto A.R.M.O.N.I.A., con un totale di 24 ore di spettacolo dal vivo, in 11 giornate e 6 tappe, oltre 130 tra musicisti e artisti italiani e internazionali, in meravigliosi spazi all'aperto che meritano di essere sempre più valorizzati e frequentati. Con l'obiettivo di occuparci di tutto ciò che indica l'acronimo: Ambiente Risorse Musica Opportunità Natura Identità Arte.

Eventi con un minimo impatto ambientale, plastic free, economicamente sostenibili, rispettosi delle risorse a disposizione e del territorio dove si svolgono, per un pubblico attento e curioso, con attenzione e spazio a tutte le arti. Dopo aver lavorato per circa tre anni sul progetto, abbiamo pensato di declinarlo anche in spazi cittadini (al

chiuso e all'aperto), nei parchi, con proposte di qualità che riportino la gente a frequentare questi luoghi.

Slow Music

presenta

A.R.M.O.N.I.A

11 settembre 2021, ore 19.30: Morgan

12 settembre 2021, ore 19.30: Niccolò Fabi

Biglietto elettronico, con prenotazione obbligatoria: 15 euro + prevendita, su www.mailticket.it

Ricordiamo che per accedere al concerto sarà richiesto il Green Pass, in ottemperanza al Decreto Legge 23 luglio 2021, n. 105.

Col patrocinio del Comune di Sutri, grazie al contributo di Calfin International S.A.

Con i concerti di Morgan e Niccolò Fabi in acustico all'Anfiteatro di Sutri, l'obiettivo è quello di ritornare all'essenzialità: l'artista, da solo sul palco, al tramonto uno, due strumenti al massimo, preferibilmente acustici, e le sue canzoni. Nel caso di N. Fabi, questa è l'unica esclusiva occasione estiva per vederlo in concerto in perfetta solitudine.

Nessuna sovrastruttura, con l'impiego della tecnologia indispensabile per la diffusione del suono, per le luci, nel totale rispetto del luogo, antichissimo, dell'ambiente naturale e del pubblico.

Elettricità: giusto quel che serve. La qualità: ottima, perché Slow Music sin dalla costituzione è stata sempre attenta alla qualità, artistica e sonora, presentando in tutti gli spettacoli che ha organizzato, in ambienti meravigliosi e naturali, lo stretto necessario.