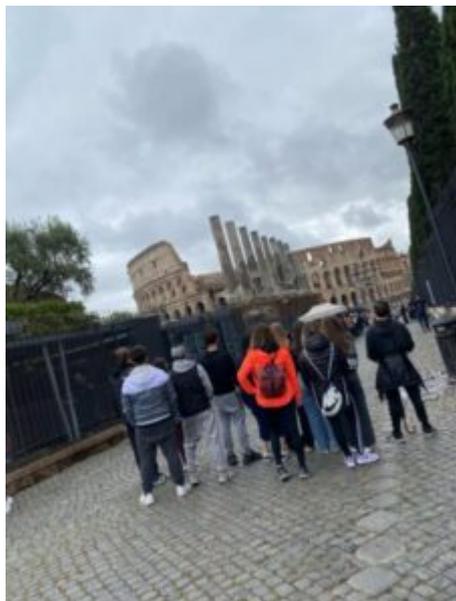


Alla scoperta di Roma



Una full immersion nella bellezza della Città Eterna, alla scoperta dei luoghi più suggestivi della Capitale: è stata questa l'esperienza che martedì 15 aprile ha visto protagonisti gli studenti della III Sala dell'Istituto Alberghiero di Ladispoli, accompagnati dalla docente di Lettere Anna Gaspari, con le colleghe di sostegno Federica Carlucci e Carmen Grande. "Piazza Venezia, il Vittoriano, la Colonna Traiana, via dei Fori Imperiali, il Colosseo, l'Arco di Costantino, l'Arco di Tito, il Colle Palatino, il Passetto del Biscione, Campo dei Fiori, Piazza Farnese e Piazza Navona: queste – ha spiegato la Prof.ssa Gaspari – le tappe del nostro cammino. Niente può sostituire l'emozione che si prova attraversando le strade e le piazze di Roma. E' una "didattica esperienziale" con cui vogliamo condurre gli studenti alla scoperta del territorio, dei suoi tesori artistici e dello straordinario patrimonio di bellezza che rende unico il nostro Paese. Sempre più spesso – ha aggiunto la Prof.ssa Gaspari –



constatiamo che gli allievi non conoscono Roma, pur vivendo a pochi chilometri dalla Capitale. E' per questo motivo che ogni anno considero importantissimo guidarli attraverso i suoi luoghi più suggestivi non rinunciando mai a proporre loro un sito meno noto o non sempre inserito nei percorsi turistici più consueti e comuni. Quest'anno, ad esempio, ho scelto il Passetto del Biscione, il passaggio coperto che unisce via di Grotta Pinta con con Piazza del

Biscione, a pochi metri da Campo de' Fiori. In epoca antica, – ha spiegato la Prof.ssa Gaspari – il passaggio congiungeva la cavea del Teatro di Pompeo con l'esterno, ma a questo luogo è anche collegato un famoso detto romano. Poiché nel Passetto era custodita un tempo l'edicola della Madonna della Misericordia del XVI secolo di Scipione Pulzone, oggi nella chiesa di San Carlo ai Catinari, l' "andare a cercare Maria per Roma" alludeva proprio all'affresco della Madonna, talmente nascosto nel passaggio che trovarlo era estremamente difficile. Ma di recente il Passetto è stato anche restaurato tornando all'antico splendore e alla sua bellezza che oggi abbiamo potuto ammirare pienamente".

Mercoledì 9 aprile, invece, a raggiungere la Capitale era stata la IV Sala, accompagnata dai docenti Marianna D'Amico e Alberto Oliva, alla scoperta della Roma barocca e francese. Poli simbolici e tappe della visita sono state le maggiori Chiese che già a cavallo fra il Cinquecento e il Seicento rappresentarono i punti di incontro delle diverse comunità straniere giunte a Roma da ogni angolo d'Europa, compresa naturalmente quella francese. "La "nazione francofona" composta prevalentemente da francesi borgognoni savoardi e lorennesi, – hanno spiegato i docenti accompagnatori – si raccolse presto intorno a San Luigi, ma successivamente vennero fondati i "Pii stabilimenti della Francia a Roma". Da

Trinità dei Monti a San Nicola dei Lorenesi, ma anche Sant'Ivo dei Bretoni e la Chiesa dei Santi Andrea e Claudio dei Borgognoni.

Due itinerari suggestivi che hanno destato l'interesse e l'entusiasmo degli studenti dell'Alberghiero di via Federici pronti a ripartire il più presto possibile alla scoperta della bellezza e della storia di Roma.

Roma, Quartiere Boccea: i Ministri Volontari (VM) di Scientology riqualificano Via della Maglianella



ROMA – Raccolti numerosi sacchi di rifiuti e contenuta la diffusione della vegetazione invasiva.

Sabato 5 aprile 2025, un'azione di riqualificazione ha interessato Via della Maglianella, nel quartiere romano di Boccea, grazie all'impegno dei Ministri Volontari di Scientology.

L'area, che presentava segni di degrado e abbandono, ha beneficiato di un significativo intervento di pulizia. I volontari hanno raccolto diversi sacchi di rifiuti indifferenziati e provveduto al taglio di piante infestanti, migliorando sensibilmente l'aspetto e la fruibilità della zona.

Il Programma dei Ministri Volontari (VM) nasce oltre trent'anni fa da un'esortazione di L. Ron Hubbard, fondatore



di Scientology. Preoccupato per il declino dei valori morali e il conseguente aumento di criminalità e tossicodipendenza, Hubbard affermò: "Se a qualcuno non piacciono il crimine, la crudeltà, l'ingiustizia e la violenza di questa società, può fare qualcosa per porvi rimedio. Può diventare un MINISTRO VOLONTARIO ed aiutare a civilizzarla, portando coscienza, gentilezza, amore, libertà dalle sofferenze, instillandovi fiducia,

decenza, onestà e tolleranza".

In linea con questa filosofia, i Ministri Volontari non intervengono solamente in contesti di calamità naturali, ma collaborano attivamente con le amministrazioni locali per migliorare la qualità della vita nelle comunità in cui operano. La loro presenza è spesso visibile durante eventi pubblici e fiere nei fine settimana, grazie a stand informativi caratterizzati da tende giallo brillante. Questi spazi offrono al pubblico la possibilità di ricevere informazioni sul programma e di iscriversi a corsi e seminari.

Mostra personale alla Galleria Angelica a Roma: Alessio Schiavon – Transizioni (opere 2024-2025) Vernissage 3 aprile 2025 ore 18



ROMA- Apertura al pubblico dal 4 al 17 aprile 2025 ore 10-13 e 14-19. Il 2024 è stato un anno eccezionale per questo artista: iniziato con la conferenza stampa “L’Arte vince sempre” promossa dal Sen. De Poli presso la Sala Caduti di Nassirya al Senato, a gennaio; proseguito con una mostra a Cassino in occasione degli 80 anni dalla distruzione dell’Abbazia (cerimonia a cui ha preso parte anche il Presidente Mattarella) e in quasi in contemporanea, e soprattutto, prorogata per ben due volte vista la grande affluenza di pubblico, con una grande personale a Padova, nella sede della

Provincia, a Palazzo Santo Stefano, un prestigioso palazzo museo dove Schiavon aveva già esposto nel 2021 accanto alle opere di Mario Schifano con la curatela di Blu Star International di Roberto Sparaci e Giorgio Barassi e grazie alla grande disponibilità del Consigliere Provinciale Vincenzo Gottardo. "Il linguaggio universale dell'Arte, alfabeto dell'Anima", 75 opere in mostra, con la curatela di Marina Sonzini, in parte antologica ma con una toccante sezione della mostra ambientata all'interno del rifugio antigas sotterraneo della seconda guerra mondiale. Opere che spaziavano dagli esordi sino all'epoca del covid, passando per i tricolori, i papaveri della resistenza, gli horti conclusi, le velature, le tante fasi cromatiche: dai colori del cielo a quelli della terra, dalle corolle tridimensionali in bianco e nero alle nuove cromie con l'oro e l'argento. Un viaggio lungo trent'anni in cui l'artista ha trovato la sua cifra stilistica, la sua inconfondibile identità, il suo linguaggio e con essi ha affrontato una vastità di temi personali, storici e di attualità.

Una consacrazione artistica, seguita poi da un evento internazionale. Schiavon è stato infatti l'artista ospite di "Cavalli in Villa" ad Abano Terme, uno dei concorsi ippici più importanti del mondo.

Poi i mesi invernali di pausa, per riprendere fiato ma soprattutto per inaugurare una fase pittorica nuova, quella appunto delle "Transizioni". Persone care e di famiglia che attraversano la soglia oltre la quale continuiamo a vederle nel cuore e nei ricordi, momenti delicati e una maturità umana e artistica che portano a riflettere sulla vita, sui passaggi, su cosa c'è dopo.

Temi che Alessio sta affrontando con la stessa profondità e sicurezza nel raccontarsi con cui un anno fa affrontò il racconto dei bombardamenti, della guerra, dei campi di prigionia, della resistenza e della nascita della Repubblica. Sempre con le sue corolle, con il suo linguaggio poetico ed emozionale che lo ha caratterizzato sin dagli esordi e che lo rende unico e riconoscibile.

Le Transizioni sono opere che raccontano di bagliori di luce che provengono da una dimensione con cui la nostra confina e comunica. Alessio è convinto che la morte non sia la fine, ma un passaggio: non esiste una fine: può far paura la malattia, il dolore, ma il passaggio no. E' un portale che si apre e una dimensione nuova e sconosciuta, fatta di luce, si svelerà. Una dimensione di cui possiamo intuire l'esistenza (quelle luci appunto), a cui possiamo guardare senza timore perché sarà la luce a guidarci, con la certezza che esiste un non-tempo in cui tutto continua sotto altra forma, in cui le corolle continueranno a fiorire in un moto sempre ascensionale e di perpetua rinascita, in una continua scoperta, in una predisposizione allo stupore, alla meraviglia, all'affidarsi alla bellezza del creato.

Un messaggio profondo e positivo che trasmette quella stessa luce a cui ha cercato di dare forma visibile con il colore, e che fa parte della maturità artistica e spirituale di questo artista che ogni anno si migliora, si interroga e prova a darsi delle risposte, fiducioso nella vita. Anche quando la vita ci fa attraversare momenti bui e difficili, anche quando la Storia si fa buia e la follia umana si scatena, la luce non si spegne mai, la vita rinasce sempre.

Ogni artista aggiunge una cosa alla fiducia e allo stupore per la meraviglia del creato: aggiunge le cose che lascia, le opere che gli sopravviveranno, che cammineranno per il mondo, che genereranno nuova meraviglia in altre persone, che porteranno luce nelle case in cui verranno custodite.

Le opere della nuova serie "Transizioni" di Alessio Schiavon saranno esposte in una personale di due settimane alla Galleria Angelica in Via Sant'Agostino a Roma dal 3 al 17 aprile 2025 (includendo quindi la domenica delle Palme), a pochi passi da Piazza Navona e accanto alla chiesa di Sant'Agostino, che custodisce la Madonna dei Pellegrini di Caravaggio e alla Biblioteca Angelica, la più antica biblioteca pubblica di Roma, due gioielli inestimabile valore. Ancora una volta con la curatela di Marina Sonzini e in collaborazione con Blu Star International di Roberto Sparaci.

Nell' Anno Giubilare dedicato alla Speranza, questo artista sensibile e raffinato ha voluto mettere sulla tela la sua idea di speranza, fatta di luce e di rinascita ciclica, di meraviglia e di fiducia nella vita.

Tumore seno, Roma pedala per prevenzione: 6 aprile torna 'Bicinrosa'



ROMA- Le strade di Roma si tingono di rosa: domenica 6 aprile 2025 torna per l'ottavo anno 'Bicinrosa', la pedalata solidale che ha l'obiettivo di sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza della prevenzione del tumore al seno. L'iniziativa, ormai un appuntamento fisso nel calendario degli eventi di solidarietà della Capitale, è organizzata dalla Breast Unit della Fondazione Policlinico Universitario Campus Bio-Medico, guidata dal professor Vittorio Altomare, Direttore UOC Chirurgia Senologica Fondazione Policlinico Universitario Campus Bio-Medico.

"L'obiettivo di questa nostra manifestazione- spiega all'agenzia Dire- è senza'altro richiamare sempre l'attenzione

alla prevenzione e alle giuste cure, ovvero dire alle donne che oggi hanno la possibilità di rivolgersi alle Breast Unit, che risolvono i problemi in maniera multiprofessionale grazie al lavoro di numerosi professionisti dedicati a loro. 'Bicinrosa' è questo ma è anche mobilità sostenibile con l'uso della bicicletta e corretti stili di vita con una giusta alimentazione, prevenzione primaria per tutti i tumori e, in particolare, per il tumore al seno".

Quest'anno l'evento assume un significato ancora più speciale: sarà infatti dedicato alla memoria di Claudia Salvi, una delle promotrici storiche della manifestazione, e a tutte le donne che hanno combattuto con coraggio contro la malattia, ma che purtroppo non sono riuscite a vincere la battaglia. Sarà un momento per ricordare il loro impegno e per ribadire l'importanza della diagnosi precoce, che può salvare la vita di tante altre pazienti.

"L'edizione di quest'anno, intitolata 'Il sorriso di Claudia', mi sta particolarmente a cuore- sottolinea Vittorio Altomare- e ci aiuta a ricordare una nostra cara amica che ha iniziato a seguire 'Bicinrosa' fin dalla prima edizione. Lei, purtroppo, si ammalò di tumore al seno già in una fase avanzata ma volle continuare a curarsi e riuscire a tornare ai suoi tre .

L'appuntamento per 'Bicinrosa' è alle 9.00 presso lo stadio 'Nando Martellini' in via Antonina, dove i partecipanti potranno registrarsi e ritirare il materiale necessario. La partenza ufficiale è prevista per le 11.30, con un percorso che attraverserà alcuni dei luoghi più suggestivi della città, dai Fori Imperiali al Colosseo, per poi fare ritorno al punto di partenza intorno alle 12.30. "L'iniziativa- ricorda il professor Altomare- si svolgerà con una passeggiata molto semplice per il centro di Roma e sarà aperta a bambini, famiglie e anziani che attraverseranno il centro storico della nostra città, uno dei più belli al mondo, con la possibilità di utilizzare le bici elettriche lungo tutto il percorso di cinque chilometri".

‘Non esistono vincitori o vinti, ma solo un grande traguardo comune: la salute’. Con questo spirito, ‘Bicinrosa’ accoglie ciclisti di tutte le età e livelli di esperienza, perché il messaggio che porta avanti è universale: la prevenzione è fondamentale e passa anche attraverso stili di vita sani e controlli regolari. All’evento parteciperanno medici, infermieri, rappresentanti delle istituzioni, testimonial e tanti altri ospiti, uniti da un obiettivo comune: pedalare insieme per la salute delle donne.

Il Direttore UOC Chirurgia Senologica Fondazione Policlinico Universitario Campus Bio-Medico si sofferma, infine, sul ruolo della prevenzione del tumore al seno e sul modo in cui le Breast Unit migliorano la guarigione e la qualità di vita delle donne. “La prevenzione del tumore al seno- conclude- è senz’altro fondamentale per arrivare prima e poter garantire una guarigione molto alta di questa neoplasia, che è intorno all’85-90%. Le giuste cure, però, aiutano a dare alle donne la possibilità di ritornare alla loro vita normale, anche con uno status accettabile, anche da un punto di vista chirurgico, delle terapie oncologiche e di tutto quanto occorre per guarire e per essere di nuovo donne pronte a tornare alla propria vita”.

Per iscrizioni:
<https://sostienici.unicampus.it/evento/bicinrosa-2025/>

Grande successo per la XXIV Assemblea Nazionale della

Rappresentanza dei Giovani e Servizio Civile Universale a Roma



Si è svolta con grande successo a Roma, presso l'Istituto Superiore Antincendi, la XXIV Assemblea Nazionale della Rappresentanza dei Giovani e Servizio Civile Universale, organizzata dal Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale. Due giorni intensi di confronto e partecipazione, che hanno visto la presenza di giovani provenienti da ogni regione d'Italia, uniti dalla volontà di contribuire attivamente al futuro del Servizio Civile Universale.

Un momento significativo della manifestazione è stato il riconoscimento di Raffaele Cratere, che è stato riconfermato Rappresentante Regionale del Lazio. La Rappresentanza Lazio ha inoltre evidenziato i successi ottenuti grazie all'impegno e alla dedizione dei giovani che, con il loro contributo, rendono il servizio civile uno strumento fondamentale per la crescita e il miglioramento del nostro paese.

Il Presidente del Consiglio della Provincia di Frosinone, Gianluca Quadrini, nel commentare l'evento, ha sottolineato l'importanza del Servizio Civile Universale come valore

fondamentale per la costruzione di una società più solidale, inclusiva e impegnata nel sociale. “Il Servizio Civile rappresenta non solo una grande opportunità di crescita personale per i giovani, ma anche un’occasione per contribuire attivamente alla comunità e al miglioramento del nostro territorio. La Provincia di Frosinone è orgogliosa di sostenere e promuovere tutte le iniziative che favoriscono la partecipazione giovanile e il servizio al prossimo”, ha dichiarato il Presidente che ha poi voluto rivolgere un sincero plauso a Raffaele Cratere per la sua riconferma a Rappresentante Regionale e per il suo continuo impegno nella promozione dei valori del servizio civile a livello regionale e nazionale. “Un riconoscimento meritato per un giovane che, con passione e dedizione, rappresenta al meglio la costante crescita dei giovani e della comunità.”

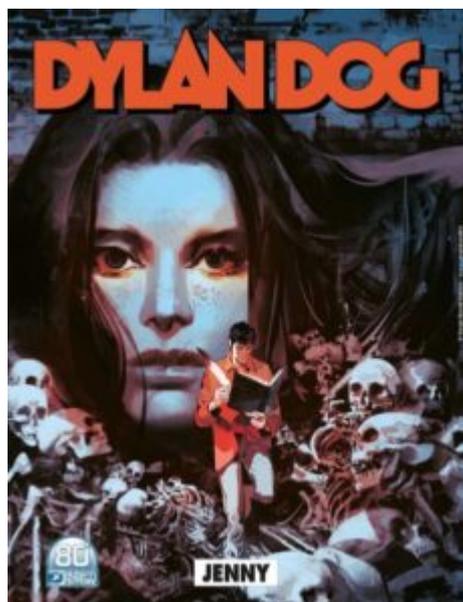
ROMICS dal 3 al 6 aprile Fiera Roma



ROMA- Dal 3 al 6 aprile in Fiera Roma la 34^ edizione di

Romics, il Festival Internazionale del Fumetto, Animazione, Cinema e Games. L'appuntamento imperdibile che, per quattro giornate, trasforma Roma nella capitale dell'immaginario, con un programma ricco di eventi, ospiti di fama mondiale, anteprime esclusive, e spazi dedicati al pubblico di ogni età.

Una grande manifestazione con eventi in simultanea nei cinque padiglioni e oltre 350 espositori che accoglieranno il pubblico negli oltre 70.000 mq di spazio espositivo. I creativi, i professionisti e le imprese italiane che operano nel fumetto, nell'illustrazione, nel cinema e nei games trovano a Romics una straordinaria opportunità per promuoversi ed incontrare il proprio pubblico di riferimento. In collaborazione con Regione Lazio, Lazio Innova, Camera di



Commercio Roma e Sviluppo e Territorio, Azienda Speciale Camera di Commercio di Roma un'area espositiva riservata per le imprese e i professionisti del Lazio, con l'obiettivo di sostenerne la crescita e presentare al pubblico i loro progetti.

Prosegue la collaborazione col Centro per il libro e la lettura Istituto Autonomo del Ministero della Cultura e con l'Istituzione Sistema Biblioteche e Centri Culturali di Roma Capitale, enti che patrocinano l'edizione di Romics, con l'obiettivo di promuovere in seno alla manifestazione, la lettura e i servizi per l'accesso al libro, a partire dai formati e generi editoriali che risultano sempre più apprezzati dal pubblico di bambini e ragazzi.

In occasione della 34^a edizione, Romics raddoppia anche nella sua campagna ufficiale. Protagonisti sul territorio e sul web

sono infatti Tom & Jerry, con la campagna globale dedicata all'85mo anniversario dei due iconici personaggi creati da William Hanna e Joseph Barbera, in collaborazione con Warner Bros. Entertainment Italia, e Dylan Dog in occasione dell'assegnazione del Romics d'Oro a Barbara Baraldi, curatrice della testata dedicata all' "Indagatore dell'incubo", edita da Sergio Bonelli Editore.



“Romics 34 celebra l’universo della creatività, tra fumetto, cinema, musica e games, con ospiti straordinari, performance tra disegno e musica, mostre e grandi celebrazioni” – racconta Sabrina Perucca, Direttrice Artistica del Festival. – “Quattro straordinari artisti vengono celebrati con l’assegnazione del Romics d’Oro: Barbara Baraldi, autrice di thriller e curatrice di Dylan Dog; Hal Hickel,

maestro degli effetti visivi vincitore di un Oscar; Deanna Marsigliese, eccezionale art director Pixar, e Furuya Usamaru, autore di culto del manga. L’horror, nelle sue più infinite declinazioni, sarà una delle linee narrative dell’edizione primaverile di Romics. Le mostre di questa edizione ci porteranno in un viaggio tra l’arte e l’immaginazione: dalle atmosfere dark di Barbara Baraldi, con un’esposizione che attraversa il thriller e l’horror di Dylan Dog, alle visioni epiche di Paolo Barbieri, fino alla celebrazione dei vent’anni del Corso di Fumetto e Illustrazione dell’Accademia di Belle Arti di Bologna; imperdibili le esposizioni dedicate all’universo di Star Wars e le opere di Deanna Marsigliese. A Romics inoltre grandi festeggiamenti per l’85mo anniversario di Tom & Jerry. La creatività incontra la tradizione con Topolino in dialetto, che porterà in fiera una storia speciale in romanesco. Grande attesa per il Premio Romics del Fumetto, che celebra i migliori titoli dell’anno. Tanti gli eventi

speciali, tra cui l'omaggio a Goldrake per i 50 anni dell'anime, la live di Giorgio Vanni, la performance tra disegno e musica dell'illustratore Paolo Barbieri e il musicista Claudio Simonetti, il ciclo di Masterclass e



workshop con grandi autori italiani e internazionali, le ultime novità del cinema e delle Serie nel Movie Village e i titoli più attesi dell'universo Games con le star del web, tra cui CiccioGamer, Roby, Jenny e

LorenzIST. Tra anteprime e incontri imperdibili, Romics 34 è pronto a stupire ed emozionare. Vi aspettiamo!"

Insigniti del prestigioso Romics d'Oro durante la 34^a edizione del Festival Barbara Baraldi, Hal Hickel, Furuya Usamaru, Deanna Marsigliese.

Barbara Baraldi, autrice di thriller e sceneggiature di fumetti, dal 2023 è curatrice e sceneggiatrice di Dylan Dog per Sergio Bonelli Editore. Ha scritto la serie thriller best-seller Aurora Scalviati, profiler del buio per Giunti, oltre a romanzi per Mondadori, Einaudi e Castelvechi.

Ha collaborato con Walt Disney Company, e ha pubblicato graphic novel in Italia e Francia. Vincitrice di prestigiosi premi letterari, è tra i protagonisti di Italian Noir, documentario della BBC. I suoi libri sono tradotti e pubblicati in diversi Paesi. Parteciperanno all'incontro celebrativo Raul Cestaro e Gianluca Cestaro, Franco Busatta e Luca Covi. L'incontro di celebrazione Romics d'Oro è in programma sabato 5 aprile.



Hal Hickel, è un maestro dell'animazione e dei visual effects, vincitore di un Oscar, due Emmy e un BAFTA. Dopo gli inizi

come clay animator, ha lavorato in Pixar su Toy Story prima di entrare alla Industrial Light & Magic (ILM) nel 1996. Ha contribuito a Star Wars, Iron Man, Pirati dei Caraibi e Rogue One, vincendo l'Oscar per Pirati dei Caraibi: La maledizione del forziere fantasma. Ha supervisionato le animazioni di Rango, Pacific Rim e Warcraft, ottenendo prestigiose nomination. Più recentemente, ha lavorato su The Mandalorian e The Book of Boba Fett. L'incontro di celebrazione Romics d'Oro è in programma sabato 5 aprile.



Furuya Usamaru, nato a Tokyo nel 1968, ha studiato pittura a olio all'Accademia di Tama. Dopo essersi interessato a scultura e danza butoh, debutta nel 1994 sulla rivista Garo con Palepoli, ottenendo un immediato successo che lo porta a dedicarsi interamente al manga. Ha pubblicato serie come Happiness, Genkaku Picasso, Suicide Club e Lo squalificato, ispirato a Dazai Osamu. I suoi lavori sono tradotti in diversi Paesi occidentali. In Italia, Coconino Press ha pubblicato opere come La musica di Marie, Plastic Girl e 51 Modi per proteggerla. L'incontro di celebrazione Romics d'Oro è in programma sabato 5 aprile.

Deanna Marsigliese, art director di animazione italo-canadese, dal 2012 lavora per i Pixar Animation Studios, contribuendo a film come Inside Out 2, Soul, Luca e Toy Story 4. Specializzata nel design di personaggi e costumi, ha ricevuto nomination agli Annie Award per il suo lavoro. In passato, ha insegnato animazione classica e collaborato a progetti cinematografici e televisivi. Oggi partecipa a workshop e conferenze internazionali, condividendo la sua passione per

l'animazione e il design. L'incontro di celebrazione Romics d'Oro è in programma domenica 6 aprile.

LE MOSTRE DI ROMICS

BARBARA BARALDI – L'ARTE DEL BRIVIDO E DELLA PSICHE: DA DYLAN DOG AD AURORA SCALVIATI. Un percorso che attraversa il thriller, l'horror e il fumetto, celebrando la capacità dell'autrice di raccontare il lato oscuro della mente umana. Saranno esposti materiali inediti, copertine, tavole illustrate e sceneggiature che svelano il suo processo creativo. Un focus speciale sarà dedicato al suo lavoro su Dylan Dog, di cui è curatrice editoriale dal 2023, con anteprime esclusive e approfondimenti sulle sue storie più iconiche. Un viaggio affascinante tra incubo e realtà, per scoprire una delle autrici più originali del panorama contemporaneo.

OMAGGIO A FURUYA USAMARU. SHINJŪ – UNA STORIA D'AMORE. Un'eccezionale mostra dedicata a Shinjū – Una storia d'amore, l'ultimo capolavoro del Maestro pubblicato da Coconino Press e presentato in anteprima mondiale a Romics. L'esposizione offre una selezione di tavole che svelano la potenza espressiva dell'opera, il tratto intenso e la cura per i dettagli con cui l'autore affronta i temi della vita, della morte e della sessualità. Un'opera potente e senza censure, che esplora questioni attuali come bullismo, abusi, revenge porn e suicidio giovanile, confermando Furuya Usamaru come un autore capace di sfidare ogni convenzione. Una mostra che racconta la

forza visiva ed emotiva di un manga destinato a lasciare il segno. La mostra è a cura di Paolo La Marca e Coconino Press.

DALL'ODISSEA AI VIAGGI ARTISTICI DI PAOLO BARBIERI. Un'immersione nei mondi epici della mitologia, della letteratura e delle fiabe attraverso l'inconfondibile stile artistico di Paolo Barbieri. Il percorso espositivo si concentra sull'Odissea, con tavole potenti e visionarie che reinterpretano il poema omerico, e include opere ispirate all'Inferno di Dante, alla mitologia greca con Favole degli Dei, alle fiabe classiche e all'Apocalisse. Ogni sezione, attraverso illustrazioni e disegni originali, esalta il talento di Barbieri nel trasformare storie immortali in immagini evocative e suggestive. La mostra celebra la sua capacità di fondere mito, leggenda e immaginazione in un viaggio artistico unico.

AVERE VENT'ANNI. Una mostra di originali per celebrare i vent'anni del Corso di Fumetto e Illustrazione dell'Accademia di Belle Arti di Bologna, coinvolgendo docenti e studenti, oggi affermati professionisti, tra cui Sara Colaone, Otto Gabos, Andrea Bruno, Bianca Bagnarelli, Christian Galli e Fumettibrutti. Le opere esposte offrono un confronto tra generazioni di artisti, esplorando il significato di questa fase della vita attraverso fumetto e illustrazione. Hanno aderito nomi di rilievo nazionale e internazionale, i cui lavori dialogano con quelli di giovani talenti emergenti. La mostra rappresenta un'occasione per riflettere sull'evoluzione del corso di fumetto e illustrazione e sulle sue prospettive future. Per l'occasione, con un evento in programma viene presentato il volume Vent'anni dopo. Fumetto e Illustrazione

in Accademia, edito da Pendragon.

VENTI ANNI DI BECCO GIALLO. La mostra per il compleanno di Becco Giallo comprende alcune tra le copertine più iconiche del catalogo, che hanno fatto la storia e la fortuna della casa editrice, dal libro d'esordio Unabomber di Igor Mavric e Paolo Cossi a Vincent Van Love di Roby il pettirosso, passando per i fenomeni editoriali SarhiScribbles e Adele Crudele, Queeranta di Chiaralascura e I sette fratelli Cervi di Federico Attardo. La mostra rispecchia le diverse anime delle pubblicazioni Becco Giallo, l'attenzione ai temi come legalità, libera espressione e memoria storica.

FROM A GALAXY FAR FAR AWAY. In occasione della celebrazione del Romics d'Oro e premio Oscar Hal Hyckel, approda per la prima volta in Italia il mega-exhibit dello Yavin Group polacco dedicato a Star Wars, con 30 astronavi ribelli e imperiali – di cui alcune in scala 1:1 – che trasporteranno il pubblico nel cuore profondo della “Galassia lontana lontana” in oltre 200mq di area espositiva.

CREARE CREATURE CREATIVE. La mostra dedicata a Deanna Marsigliese esplora il talento di una delle più brillanti character designer della Pixar, attraverso tre sezioni. Nella prima sezione, bozzetti e studi preliminari rivelano il suo processo creativo, mostrando la nascita di personaggi come Ansia e Noia di Inside Out 2. La seconda presenta il suo contributo a successi Pixar come Soul, Toy Story 4 e Luca, con

concept art e materiali di riproduzione che svelano il dietro le quinte del suo lavoro. Infine, una sezione dedicata ai lavori personali, per uno sguardo sulla sua arte più intima, tra illustrazioni, sculture e creazioni ispirate alla moda e ai gioielli, evidenziando il legame con le sue radici italiane.

GLI EVENTI SPECIALI E LE ANTEPRIME

TOPOLINO IN DIALETTO. ALLA SCOPERTA DELLA STORIA IN ROMANESCO! Topolino celebra il dialetto con una nuova avventura speciale. Il numero 3619, in uscita il 2 aprile, includerà Topolino e il ponte sull'oceano in quattro versioni dialettali, tra cui il romanesco. Domenica 6 aprile un evento dedicato esplorerà il legame tra fumetto e lingua locale con ospiti speciali, tra cui Marco Gervasio autore dei disegni, Alessandro Sisti sceneggiatore della storia, Francesca Pavone, coordinatrice editoriale di Topolino e una rappresentanza del Centro Romanesco Trilussa. Per l'occasione, le copie in dialetto del fumetto saranno eccezionalmente disponibili per l'acquisto presso il Romics Bookshop, pad.7.

TRA MENTE E CUORE. LE EMOZIONI NEL NOSTRO TEMPO. Domenica 6 aprile un incontro speciale dedicato all'educazione sentimentale per esplorare emozioni, relazioni e il valore di rispetto e parità. Attraverso libri, fumetti e narrazioni illustrate, scopriremo nuovi modi di pensare e vivere i sentimenti. Tra gli ospiti Maura Gancitano, Lorenzo Ghetti, Francesca Torre (Molestè) e Cleo Bissong, autori e autrici che riflettono attraverso i propri lavori sulle dinamiche emotive del presente. Un'occasione per superare stereotipi e costruire relazioni più consapevoli.

SHOWCASE! A TU PER TU CON JING JIAN. Cinquanta minuti a tu per tu con la celebre fumettista Jing Jian, Special Guest dell'edizione. Autrice di successi internazionali come Salt Friend e A World Ruled by Cats (Jundo), Jing Jian ha conquistato il pubblico con il suo stile narrativo unico, capace di intrecciare umorismo e profondità in maniera brillante. Durante l'incontro, sabato 5 aprile, l'autrice racconterà il suo percorso artistico e risponderà alle domande del pubblico creando un'occasione imperdibile per scoprire i retroscena del suo lavoro.

FLORENT SACRE', game designer, fumettista e illustratore, sarà protagonista di due incontri: nel panel Tra magia e ecologia: la serie Greenwood per raccontare in esclusiva la creazione dell'opera scritta da Barbara Canepa e Anaïs Halard e pubblicata in Italia da Tunué. Nell'incontro Florent Sacré: l'arte del Game Design per approfondire la sua carriera nell'ambito dei videogames, dall'esperienza come Art Director e Character Designer in Ubisoft, al lancio del suo studio Little Big Frog, esplorando il suo contributo a titoli iconici tra cui Rayman 2, Assassin's Creed, Beyond Good and Evil, Rabbids, Killer Freaks, ZombiU, BGE 2 e King Kong.

JACUB REBELKA talentuoso fumettista polacco, porta il suo stile unico e visionario. In uno showcase esclusivo, l'autore de L'ultimo giorno di Howard Phillips Lovecraft (saldaPress) ci guida attraverso le atmosfere inquietanti e surreali del Solitario di Providence, esplorando il confine tra realtà e incubo. Un viaggio visivo nel cuore dell'horror cosmico.

GIOVANNI P. TIMPANO, talento del fumetto e dell'illustrazione sarà protagonista di due incontri dedicati all'arte del fumetto tra carta e digitale. In Disegnare i comics americani, racconterà la sua carriera nel mercato USA, lavorando su personaggi cult come The Shadow, Vampirella e Batman. In Fumettista per videogiochi, esplorerà le nuove frontiere del fumetto nei videogame, dal lavoro su Call of Duty alle collaborazioni con Image, Panini e Activision. Conduce gli

incontri il giornalista Riccardo Corbò.

LE STORIE DIETRO LE STORIE. Domenica 6 aprile un incontro per tutti gli appassionati di Dylan Dog e dello storytelling, in cui Barbara Baraldi, curatrice di Dylan Dog e premiata con il Romics d'Oro 2025, assieme ad alcuni grandi disegnatori bonelliani tra cui Davide Furnò e Emiliano Tanzillo, con la conduzione di Luca Covi, sveleranno aneddoti, coincidenze e ispirazioni che danno vita alle storie.

GIORGIO VANNI – LIVE. Il capitano Giorgio Vanni torna a far cantare Romics domenica 6 aprile con le sigle dei cartoni animati che hanno segnato l'infanzia e l'adolescenza di intere generazioni dagli anni '90 in poi. Nel corso della sua carriera ha prodotto brani per artisti di fama internazionale come Laura Pausini, Riccardo Montaner e Mietta. Ha firmato le indimenticabili sigle di anime amate come Pokémon, Dragon Ball, Detective Conan e One Piece entrati nel cuore di intere generazioni.

TUTTI I VOLTI DI DRACULA: PERFORMANCE TRA DISEGNO E MUSICA. Un evento speciale che unisce arte visiva e musica dal vivo per celebrare il mito di Dracula. La variant cover di Dracula di Paolo Barbieri prenderà vita con la musica di Claudio Simonetti e Raggi Fotonici; verrà presentato il graphic novel Universal Monsters: Dracula (saldaPress) di James Tynion IV e Martin Simmonds, ispirato al film del 1931 di Tod Browning.

I GRANDI ANNIVERSARI. Sabato 5 aprile con l'evento Buon compleanno Gundam – 45anni... 45giri! celebreremo l'eredità di Gundam, uno degli anime più iconici di sempre. Insieme ai Raggi Fotonici, autori della nuova sigla, i doppiatori Davide Perino e Fabrizio Mazzotta e l'associazione GIC – Gundam Italian Club ripercorreremo le tappe fondamentali tra musica, doppiaggio e memorabilia. Sabato 5 aprile, a 35 anni dalla prima puntata di Willy, il principe di Bel-Air, celebreremo la storica serie con un evento speciale: sul palco, Edoardo Nevola, attore, doppiatore e musicista, voce italiana di Will

Smith, racconterà aneddoti e curiosità tra doppiaggio, musica e cultura anni '90. Con l'evento Buon compleanno Goldrake! festeggeremo l'iconico robot che ha segnato generazioni, dall'anime del 1978 fino ai nuovi progetti come Gundam U.

PREMIO ROMICS DEL FUMETTO. Sono 97 i titoli iscritti alla ventitreesima edizione del Premio Romics del Fumetto realizzato sotto gli auspici del Centro per il libro e la lettura istituto autonomo del Ministero della Cultura e in collaborazione con l'Istituzione Sistema Biblioteche e Centri Culturali di Roma Capitale. A far parte della giuria che premia le maggiori firme nazionali e internazionali della nona arte Adriano Monti Buzzetti Colella, Presidente del Centro per il libro e la lettura, Ottavio Cavallo, Responsabile del Servizio BCC Elsa Morante, Istituzione Sistema Biblioteche Centri Culturali Roma Capitale, Sara Colaone, autrice, fumettista e docente presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, Enrico Fornaroli Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Bologna e Sabrina Perucca, Direttrice Artistica di Romics. Ai titoli in concorso verrà dedicata una parete espositiva e fruibile dal pubblico e durante la Cerimonia di Premiazione, in programma sabato 5 aprile, verranno annunciati i vincitori dell'edizione 2025.

DISEGNIAMO IL MAGGIO. Tantissimi gli illustratori e disegnatori che hanno candidato le loro illustrazioni per la terza edizione del concorso Disegniamo il Maggio – Contest per illustratori per l'ideazione dell'immagine della campagna nazionale per la promozione della lettura de Il Maggio dei Libri 2025, organizzato e promosso da Romics, in collaborazione con il Centro per il libro e la lettura – Ministero della Cultura. Le 15 opere finaliste, selezionate dall'apposita Giuria, saranno esposte in mostra e l'opera vincitrice verrà premiata nel corso della cerimonia di premiazione sabato 6 aprile.

SUPER HAPPY MAGIC FOREST. Rai Kids presenta in anteprima Super Happy Magic Forest una serie animata comica e avventurosa,

ispirata ai libri illustrati di Matty Long, che segue le esilaranti missioni di un improbabile gruppo di eroi uniti dall'amore per l'esplorazione, la natura e il gioco di squadra. Tra magia, battaglie contro il male e momenti di pura spensieratezza, la serie celebra l'amicizia, il coraggio e l'importanza di affrontare le sfide con fantasia e allegria.

ROMICS – AREA KIDS&JUNIOR. Dedicata ai più giovani, Romics – Area Kids&Junior accoglie bambini e ragazzi con un ricco programma di attività pensate per stimolare creatività e apprendimento. Tra laboratori tematici, giochi interattivi e momenti di intrattenimento, l'area offre un'esperienza coinvolgente, in cui i giovani visitatori possono divertirsi insieme ai propri genitori. Tra le attività in programma: in collaborazione con la casa editrice Tunué, laboratori di disegno dedicati a SpongeBob, Sonic e Pera Toons, guidati dagli autori Spike Comics e Filodoro. Rai Kids metterà a disposizione alcuni dei titoli più amati del proprio catalogo per regalare momenti di intrattenimento con i cartoni più iconici di sempre. Per GigaCiao, Dado accompagnerà i partecipanti nella creazione di vignette umoristiche, mentre per Giunti, Michela Frare disegnerà insieme a bambini e ragazzi ispirandosi a Spidey e Stitch. Inoltre, Marco Gervasio insegnerà ai più piccoli come dare vita a Topolino. Non mancheranno infine laboratori e workshop con autori e case editrici, realizzati in collaborazione con l'Istituzione Sistema Biblioteche e Centri Culturali di Roma Capitale.

MASTERCLASS E INCONTRI PROFESSIONALI. Katja Centomo (Red Whale) e l'avvocato Emanuele Sciarretta approfondiranno il tema del diritto d'autore, illustrando come tutelare la propria opera dalla creazione alla cessione dei diritti; Giovanni P. Timpano, artista visuale di Call of Duty, racconterà l'evoluzione del fumettista nell'industria dei videogiochi, tra nuove sfide e possibilità professionali. Florent Sacré esplorerà la sua carriera nel mondo dei videogiochi, da Art Director in Ubisoft al lancio del suo

studio Little Big Frog.

ROMICS GRAN GALA' DEL DOPPIAGGIO. Il Romics Gran Galà del Doppiaggio, giunto alla ventesima edizione, è in programma sabato 5 aprile. La festa che premia i più importanti doppiatori italiani del cinema nazionale e internazionale, con l'assegnazione, tra gli altri, del Premio alla Carriera Maschile a Carlo Valli (voce di Kurt Russell, Bill Pullman, Martin Sheen e storica voce italiana di Robin Williams) e il Premio alla Carriera Femminile a Rossella Izzo (voce tra le altre di Susan Sarandon e Michelle Pfeiffer), il Premio Andrea Quartana a Gabriele Vender (ha doppiato Corey Hawkins, Daryl McCormack, Nicholas Pinnock, Joel Fry e molti altri), il Premio Vittorio De Angelis a Roberto Gammino (Chris Rock, Casey Affleck, Jeremy Renner e Neil Patrick Harris, e voce di Michael Stuhlbarg nei film Marvel), il Premio come Miglior Assistente di doppiaggio va a Silvia Ferri e quello per Miglior Fonico di doppiaggio a Stefano Nissolino. Il Premio Vocine del futuro sarà assegnato a: Luna Massari, Bianca Demofonti, Ciro Clarizio. Presentano Perla Liberatori e Stefano Brusa.

L'Artist Alley, lo spazio gratuito dedicato ad autori, autrici e alle più grandi matite del fumetto italiano ed internazionale si amplia sempre di più con la partecipazione di oltre 50 artisti tra cui Valeria Abatzoglu, Sergio Algozzino, Luca Aloisi, Caterina Asciano, Francesco Barbieri, Alberto Besi, Luca Bonessi, Carola Borelli, Quirino Calderone, Andrea Canolintas, Monica Catalano, Ilaria Chiocca, Alessio Ciaffi, Luigi Criscuolo, Cristiano Cucina, Elisabetta d'Amico, Mauro De Luca, Massimo Di Leo, Maurizio Di Vincenzo, Edym Ediberto Messina, Cristina Fabris, Adriana Farina, Francesca Ficorilli, Valerio Fidanza, Valerio Forconi, Daniele Garbugli, Marco Gervasio, Francesco Guerrini, Luca Lamberti, Cristiana

Leone, James Loyd, Fabio Mantovani, Giuseppe Matteoni, Sara Matteucci, Antonio Mlinaric, Laura Natali, Pierpaolo Pasquini, Nicola Perugini, Angela Piacentini, Valerio Picconi, Elisa Picuno, Emiliana Pinna, Fabio Ramacci, Fabio Redaelli, Lorenza Ricci, Giorgia Rosati, Federica Salfo, Sara Silla, Emanuel Simeoni, Luigi Siniscalchi, Anna Chiara Stagi, Mauro Talarico, Mario Torrisi, Alessia Trunfio, Francesca Urbinati, Eva Villa, Francesca Vivaldi.

COSE MAI VISTE... NEL MOVIE VILLAGE DI ROMICS 34

Un'edizione stellare per il grande Cinema che torna nel Movie Village di Romics con anteprime, protagonisti, divertenti esperienze e incontri dedicati al Cinema e alle Serie in arrivo e a quelli in distribuzione nelle ultime settimane. Questi gli highlights dell'edizione di aprile: la campagna globale #TomAndJerry85 dedicata ai due iconici personaggi creati da William Hanna e Joseph Barbera farà tappa in Italia a Romics dove sarà presente in fiera con un incontro con giornalisti e artisti dedicato all'anniversario, e una divertente area tematica con video ufficiali, immagini storiche, una gigantesca torta di compleanno e le opere dei giovani talenti dell'Istituto Europeo di Design di Roma; una inedita performance, con un coro di trenta voci dell'Orchestra italiana del Cinema con Labirinto Vocale e Sezioni Auree, regalerà al pubblico un'anteprima del live in concert di Avatar e di altri film, in attesa del cineconcerto Avatar Live in scena l'11 e 12 aprile all'Auditorium Conciliazione di Roma. Trai i film più attesi in sala ai quali verranno dedicati highlights e incontri speciali, due film ispirati a videogames quali Un film Minecraft e Until Dawn, insieme ai supereroi Marvel di Thunderbolt e al cinema italiano con il thriller sentimentale Muori di lei.

GLI APPUNTAMENTI IN PROGRAMMA

Giovedì 4 aprile, l'evento di apertura, I due vendicatori, con Marco Gervasio in un viaggio avvincente tra le pagine del numero 100 di Paperink e del quinto volume di Fantomius (Panini Comics); Nicola Brunialti presenta il suo titolo Sophie, se ci sei batti un colpo! (Gallucci Editore) un fantasy horror divertente; Federica Beni e Sergio Algozzino, sono protagonisti di una sessione di disegno dal vero. Venerdì 4 aprile, Flavio Dell'Erba in arte V3nomxxii, presenta la sua prima incredibile sfida con Missione Gol (Fabbri Editore); Lorenzo Ghetti offre spunti di riflessione su argomenti fondamentali per le nuove generazioni con i suoi tre titoli Dove non sei tu, Non dimenticarti di me, In alto abbastanza (Coconino Press – Fandango); Licia Missori, musicista, presenta il suo libro Musica per videogiochi. La nascita della ludomusicologia e il mito di Koji Kondo (Edizioni Dedalo); Filippo Rotondi (AIRA), Harald Pizzinini (MBANGA) e Mario Bellina spiegano la nascita di un puppet, dall'ideazione, alla progettazione fino alla realizzazione. Sabato 5 aprile, Lorenzo Ghetti e Cleo Bissong dialogano sulle loro recenti opere La forma che mi hai dato e Ma siamo ancora qui a parlarne (Coconino Press – Fandango); Paolo Barbieri, racconta il processo creativo dietro ai suoi titoli Odissea, Inferno di Dante, Favole degli Dei, Fiabe Immortali e Apocalisse (Sergio Bonelli Editore); torna l'ottava edizione del K-Pop Contest Italia – Special Romics, realizzato in collaborazione con KCI che porta sul palco le coreografie e lo stile dei più iconici idol coreani; le giovani attrici e doppiatrici Azzurra Dottori e Giorgia Piancatelli presentano l'immane Romics Cosplay Kids per i più piccoli; Sio, Dado e Fraffrog presentano il loro progetto speciale realizzato da GigaCiao in collaborazione con Save The Children; in anteprima esclusiva verrà presentata la sigla The Skyhawks, cantata da una superband d'eccezione con Douglas Meakin, Patrizia Tapparelli, Manuela Cenciarelli, Roberta Petteruti, Mirko Fabbreschi, Laura Salamone e Dario Sgrò. Domenica 7 aprile, un viaggio

nell'universo narrativo di Giacomo Keison Bevilacqua e del suo iconico A Panda Piace per esplorare, tra ironia e poesia, i temi profondi dell'autore, dalla ricerca di sé all'importanza della comunicazione e delle emozioni; Giulia Monti, conosciuta con lo pseudonimo di Mogiko, presenta il suo manga soprannaturale Black Letter (Edizioni BD / J-Pop Manga); Roby in dialogo con i suoi numerosissimi fan presenta I manga di Roby – Agenzia tradimenti vol.3 (Fabbri Editore); Lucio Macchiarella, storico paroliere di sigle cult come Sampei, Candy Candy e Ken il Guerriero, si racconta in un incontro speciale con Mirko Fabbreschi tra parole, musica, aneddoti e note indimenticabili; torna l'atteso appuntamento del Romics Cosplay Award, la prestigiosa sfilata cosplay dove i cosplayer di tutta Italia, sono chiamati a sfidarsi rappresentare l'alto livello del cosplay italiano.

ROMICS: UN'ESPERIENZA IMPERDIBILE PER GLI APPASSIONATI DI VIDEOGIOCHI

Romics si conferma ancora una volta come un punto di riferimento per gli appassionati di videogiochi e card games, offrendo un'esperienza unica che coinvolgerà il pubblico per quattro giorni all'insegna del divertimento. La manifestazione proporrà un'ampia varietà di attività, dalle escape room ai puzzle game, passando per il retrogaming e le immancabili aree dedicate al free play. Gli appassionati potranno mettersi alla prova con numerose postazioni freeplay che offriranno la possibilità di sperimentare giochi indie come Gimmick! 2, Snow Bros Wonderland e Double Dragon. Una selezione di avvincenti Metroidvania tra cui Ender Lilies: Quietus of the Knights, Beyond The Ice Palace 2 e molti altri. Il cuore pulsante dell'evento sarà rappresentato dai tornei, che vedranno protagonisti alcuni dei titoli più amati di sempre. I giocatori potranno sfidarsi su PlayStation 5, Nintendo Switch

e PC con giochi imperdibili come FIFA 25, Mario Kart 8 Deluxe, Super Smash Bros. e League of Legends. Sarà un'occasione unica per mettersi alla prova, divertirsi e condividere la passione per il gaming in un'atmosfera entusiasmante.

Un evento speciale attende inoltre tutti i visitatori grazie alla presenza di Videogiochi Per Passione, che offrirà la possibilità di provare in anteprima esclusiva Tormented Souls 2, il nuovo capitolo della saga horror atteso per il 2025. Durante la manifestazione, sarà disponibile una demo quasi completa del gioco su PC, permettendo ai fan di immergersi nelle atmosfere cupe e inquietanti.

Oltre al gaming, Romics darà spazio anche ai suoi protagonisti con imperdibili sessioni di meet and greet e firma copie, dove il pubblico potrà incontrare dal vivo i propri creator preferiti, condividere momenti speciali e vivere appieno la magia dell'evento. Tantissimi i creator presenti tra cui Ciccio Gamer che torna con il suo Ciccio Gamer Tcg. Dive, agenzia che rappresenta le star del web e specializzata in influencer marketing, gaming e produzioni digitali, torna con un imperdibile PlayBlox, uno spazio esclusivo ricco di meet & greet, eventi speciali, merchandise ufficiale e attività pensate per regalare ai fan un'esperienza unica. Roby, Jenny e LorenzIST aspettano tutti i loro fan per incontrarsi dal vivo.

Ecosantagata **Civita**
Castellana ospita la Virtus

Roma



CIVITA CASTELLANA (Viterbo) – Civita Castellana – Il campionato di serie B maschile di pallavolo arriva alla diciottesima giornata, con l'Ecosantagata Civita Castellana impegnata tra le mura amiche del Palasmargiassi contro l'Armundia Virtus Roma.

I rossoblù scendono in campo con l'obiettivo di un duplice riscatto: rifarsi della sconfitta della settimana scorsa contro Roma 7 e di quella della gara d'andata contro la Virtus.

Attualmente in campionato l'Ecosantagata è al quarto posto, con 34 punti, mentre la Virtus Roma è settima a quota 27.

“La Virtus è una squadra che, come noi, viene da una serie di risultati non molto positivi – spiega il coach dell'Ecosantagata Marco Franchi – e sicuramente anche loro avranno voglia di riprendere a vincere. Noi dobbiamo far vedere di essere diversi da quello che abbiamo mostrato nel girone di ritorno, che fino adesso è stato ampiamente sotto le aspettative”.

Le recenti sconfitte hanno allontanato sensibilmente l'Ecosantagata dalle prime due posizioni in classifica e, quindi, dall'obiettivo playoff. “A questo punto – dice Franchi – noi giocheremo senza l'assillo della classifica e questo può essere uno dei pochi aspetti positivi di una situazione molto negativa. Anche perché credo che uno dei motivi principali della crisi di risultati delle ultime settimane sia stata la scarsa capacità di gestire la pressione di dover fare bene”.

“Ora però – conclude il mister – sono i ragazzi in campo che dovranno dimostrare il loro valore. Si può perdere contro chiunque, ma non ci si può mai arrendere prima che sia finita. E invece contro Roma 7 questo non è successo”.

Nidi e infanzia, convegno nel municipio XIII di Roma capitale



ROMA- Un pomeriggio di immersione nel mondo dei nidi e delle scuole dell'infanzia di Roma quello di martedì 4 marzo nella sala dell'Ex fabbrica Campari a Montespaccato, dove si è tenuto il 2° seminario della Primavera Pedagogica organizzato dal Municipio XIII. Il tema è molto attuale, visto che si è discusso dei Poli 06, quei servizi educativi dove le bambine e i bambini del nido e dell'infanzia condividono il tempo educativo, le routine e le esperienze in un'unica struttura.

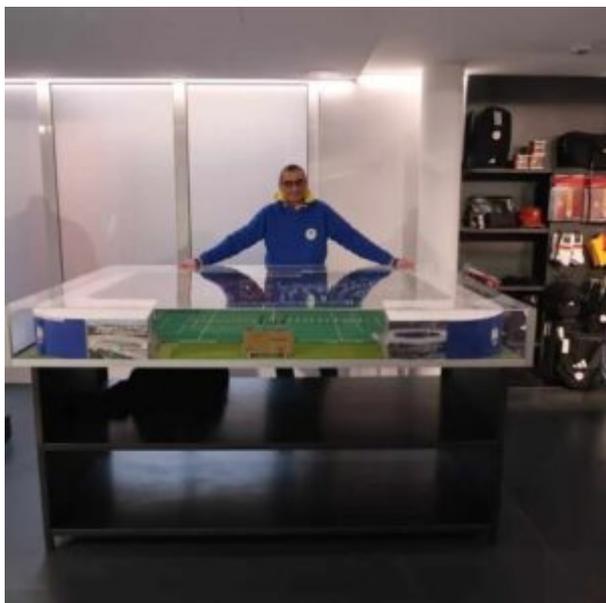
Ad aprire i lavori è stata l'Assessora alle Politiche Educative, Scolastiche e dello Sport e Turismo del Municipio XIII di Roma Capitale, Arianna Ugolini, sostenitrice dei Poli 06 che a più di 10 anni dall'approvazione della normativa ancora sembrano una nebulosa. “A oggi lo stallo più importante alla piena realizzazione dei Poli appare la mancanza di alcuni

passaggi fondamentali che vanno chiariti e sbloccati dal legislatore”, ha detto Arianna Ugolini, “l’unificazione dei percorsi universitari ed il ruolo unico, finché non saranno sciolti questi nodi le resistenze e le contrarietà alla nascita dei Poli 06 troveranno sponda fertile”.

Esistono però delle realtà virtuose che continuano a fare ricerca e sperimentazione offrendo alle bambine ed ai bambini dei servizi per l’infanzia innovativi come il Polo Educativo 06 Gianni Rodari del Municipio XIII che, con Zaira Mencaroni a nome del gruppo educativo ha raccontato la storia del Polo, e il Polo 06 Giorgeri del Municipio XII vissuto nelle parole di Raffaella Ceres, ora coordinatrice pedagogica ma che dall’inizio ha prestato servizio nella struttura. Realtà che hanno raccontato le loro esperienze e condiviso speranze per il futuro in attesa che il tema sia affrontato a livello nazionale.

Tante le voci autorevoli a sostegno dell’esperienza dei Poli 06, come quella della docente della Lumsa, Nicoletta Rosati, che ha ricordato i presupposti teorici e normativi alla base della creazione dei Poli, dell’ex educatrice e formatrice del Comune di Roma, Mariella Cattaruzza, che in un racconto quanto mai attuale ha ricordato la nascita 23 anni fa del primo Polo 06 capitolino “Le stelle nascenti” nel Municipio di Ostia. E ancora l’ex poses dei servizi 06, Cinzia Bertelè, che ha approfondito il tema della continuità reversibile e di come sia possibile con le esperienze maturate negli anni superare le criticità e gli ostacoli. Nella sala l’attenzione è restata alta per tutte e quattro le ore del convegno, a testimonianza di quanto ci sia fame di condivisione e confronto sui temi che riguardano la cultura dell’infanzia e il suo futuro.

A Roma il Subbuteo diventa arte allo stadio olimpico di Roma



ROMA- Giovedì 20 Marzo 2025 si terrà' allo Stadio Olimpico di Roma, l'inaugurazione dello Stadio in Miniatura donato a Sport e Salute dalla Lega Nazionale Subbuteo, (Settore Nazionale di OPES) che ha come obiettivo la promozione e lo sviluppo del Subbuteo/Calcio Tavolo.

È prevista la presenza di alcune autorità dello sport e dello spettacolo e vedrà soprattutto la partecipazione di Federico Iaconi, l'artista che si è dedicato alla progettazione dell'opera.

Federico, è il creatore di SubbartePaint, artista di fama Internazionale, noto per aver portato la creazione in miniatura della disabilita'in punta di dito nel Subbuteo.

Questa opera, l'artista Romano la dedica alla sua Città', e si potrà ammirare all'interno dello store dello Stadio Olimpico.

Un'occasione unica per vivere il Calcio attraverso la magia e la meraviglia di queste piccole miniature.

L'Ecosantagata si arrende 3-0 alla Roma 7



CIVITA CASTELLANA (Viterbo) – La diciassettesima giornata del campionato di serie B maschile riserva una sconfitta per l'Ecosantagata Civita Castellana. La formazione rossoblù capitola 3-0 a Roma, nella palestra della Roma 7.

Partita che porta nuovamente alla luce l'attuale momento di crisi della squadra civitonica, che non riesce a mettere in campo tutto il suo potenziale e incappa nella quarta sconfitta su cinque gare. Roma 7, indietro in classifica di 7 punti alla vigilia del match, vince tutti e tre i set coi parziali di 25-22, 25-18 e 25-19.

Il punteggio è sufficiente a testimoniare le difficoltà in casa Ecosantagata, chiaramente al disotto dei suoi standard prestazionali, nonostante l'impegno e la grande dedizione di tutta la squadra e lo staff.

Con questa battuta d'arresto, l'Ecosantagata Civita Castellana resta a quota 34 punti e scivola al quarto posto in classifica, superata dal Pomigliano d'Arco. La zona playoff è distante 9 lunghezze.

Roma 7 – Ecosantagata Civita Castellana 3-0 (25-22; 25-18;

2° Premio internazionale Eccellenza Femminile “Celebrando le Donne che ispirano”



ROMA – Viviamo in un mondo in cui la figura della donna e quella del minore spesso si trovano a fronteggiare sfide complesse, fatte di stereotipi, barriere sociali e difficoltà personali. Eppure, la loro forza e la loro resilienza rappresentano un pilastro su cui costruire una società più equa e più giusta. Parlare di donne e minori oggi significa parlare di diritti, di opportunità, ma soprattutto di futuro. Le donne, nonostante il progresso raggiunto negli ultimi decenni, devono spesso affrontare difficili sfide per affermare la propria dignità e per trovare pieno riconoscimento. Sono esempi di coraggio e determinazione che,

giorno dopo giorno, contribuiscono a trasformare la società. Le loro esperienze di vita, la loro diuturna lotta contro pregiudizi e stigmi ancora persistenti, così come il desiderio di costruire un mondo migliore per sé e per i propri figli, è una fonte d'ispirazione che arricchisce il tessuto sociale e culturale di ogni Paese.

Allo stesso tempo, una grande attenzione e tutela va rivolta ai minori. I bambini, gli adolescenti, ragazzi e ragazze, hanno un processo evolutivo meritevole di grande attenzione, in famiglia e nella società, come nel percorso di formazione verso la maturità. Essi rappresentano il cuore pulsante del domani, sono il seme da cui fiorisce il futuro, ma necessitano



di protezione, educazione e sostegno per crescere e svilupparsi in un ambiente sano, sicuro ed inclusivo. È fondamentale che abbiano accanto figure femminili che li ispirino e li incoraggino a crescere come individui capaci di rispettare e valorizzare le differenze. Attraverso l'esempio delle donne che li circondano, i minori imparano l'importanza della perseveranza e della gentilezza, ma anche del rispetto verso sé stessi e verso gli altri.

Sono questi, in estrema sintesi, le tematiche di fondo e i principi valoriali del progetto DivinaMente Donna alla base del Premio internazionale Eccellenza Femminile "Celebrando le Donne che ispirano", che l'associazione culturale VerbumlandiArt promuove ed organizza quale riconoscimento al valore, al talento e all'esempio delle Donne impegnate nei diversi campi di attività, che con la loro opera muovono il cambiamento e il progresso della società. Come già la prima edizione, anche quest'anno l'evento celebrativo, in prossimità della Giornata internazionale della Donna, sarà ospitato dal Senato della Repubblica e si svolgerà giovedì 6 marzo 2025

nella splendida Sala Zuccari di Palazzo Giustiniani (Roma, Via della Dogana Vecchia, 29) dalle ore 14:30. Curatore e conduttore della cerimonia di premiazione sarà Pino Nazio, giornalista Rai, sociologo e scrittore.

Lungo e certosino il lavoro che il Comitato di Giuria del Premio e il Comitato scientifico hanno svolto per la valutazione delle proposte di candidatura di Personalità di primo piano del mondo accademico, culturale, delle professioni e dell'impresitoria, della Magistratura e della Pubblica Amministrazione, dell'informazione e dello sport, delle arti e dei diritti umani, per il conferimento del Premio d'Eccezzenza Divinamente Donna 2025 e dei Premi Speciali d'Eccezzenza. Presidente onoraria del Premio 2025 è la Dr. Marisa Manzini, Sostituto Procuratore Generale della Repubblica di Catanzaro. Il Comitato di Giuria è così composto:

PRESIDENTE DI RAPPRESENTANZA PER LA CULTURA: Hafez Haidar, docente di Letteratura araba, poeta scrittore e traduttore, candidato al Nobel per la Pace e la Letteratura.

PRESIDENTE PER LE RELAZIONI ISTITUZIONALI: Graziano Perria, già Primo Dirigente della Polizia di Stato.

PRESIDENTE DEL PREMIO: Regina Resta, Presidente di VerbumlandiArt Aps e del progetto Divinamente Donna.

VICE PRESIDENTE DEL PREMIO: Maria Pia Turiello, criminologa forense, Presidente del Comitato scientifico.

MADRINA DEL PREMIO: On. Mirella Cristina, avvocato, già membro Commissione Giustizia.

PRESIDENTE DI GIURIA: Goffredo Palmerini, giornalista e scrittore.

Il Comitato di Giuria e il Comitato Scientifico hanno all'unanimità deliberato di conferire il Premio d'Eccezzenza 2025 alle Personalità qui di seguito riportate.

PREMIO D'ECCELLENZA DIVINAMENTE DONNA 2025

ALESSANDRA NIGRO – Prefetto di Nuoro

TERESA REGGIO – Magistrato addetto alla Segreteria del CSM
PAOLA INVERARDI – Rettrice del Gran Sasso Science Institute
INCORONATA BOCCIA – Vicedirettrice Tg1
MARIAGRAZIA CALANDRONE – Scrittrice
ELISA DI FRANCISCA – Medaglia olimpica Scherma
VALERIA MORELLI – Ceo Private Engineering Company Italia
FRANCESCA QUAIA – imprenditrice

MARIELA MAGALLANES – Membro Assemblea Nazionale del Venezuela
rifugiata in Italia, Ambasciatrice per la Difesa
internazionale dei Diritti Umani.

JEANETTE ESMERALDA TIBURCIO MÁRQUEZ – Ambasciatrice di Pace e
Direttrice generale University Corporate Intelligence Educa
Campus Querétaro, Presidente associazione Mil Mentis por
Mexico.

PREMI SPECIALI D'ECCELLENZA

MICAELA PIREDDA – Sostituto Procuratore della Repubblica di
Roma

LORENA BIANCHETTI – Giornalista e conduttrice Rai

IRMA TESTA – Medaglia bronzo pugilato Tokio 2020

ANNA MANNA – Poetessa e operatrice culturale

MARINA CORAZZIARI – Stilista, designer di gioielli,
imprenditrice

PREMI SPECIALI D'ECCELLENZA PER IL SOCIALE

ANDREINA MORETTI – Autrice, poetessa, regista, Presidente
dell'associazione "Il guscio"

BARBARA GAI – Presidente onlus "Marco Manzo"

AKOS – Centri Odontoiatrici AKOS Dental Care nella persona del
titolare Raffaele Frigo

INSIGNITE STRANIERE

EVA PETROPOULOU PARASKEVI – (Grecia) Poetessa, candidata al
Premio Nobel per la Pace

NATALIE BISSO – (Russia) Poetessa, saggista, novellista,
cantautrice.

GORDANA SARIC – (Montenegro) Poetessa, Ambasciatrice di pace
MAJA HERMAN SEKULIC – (Serbia) Poetessa, Ambasciatrice di pace

PREMI SPECIALI D'ECCELLENZA LIBRI

MARTA TARANTINO – Uomini nuovi. Ripensare le mascolinità nel mondo arabo – Astarte Editore

VINICIO LEONETTI – Eroine – Città del sole Edizioni

VALENTINA MEOLA – Una domenica particolare – Gli Immortali – Aletti Editore

Il Premio internazionale DivinaMente Donna, proprio per attivare una riflessione a tutto campo sulla questione femminile anche attraverso la creatività letteraria ed artistica, stimola una vasta partecipazione di sensibilità, dall'Italia e dall'estero, attraverso l'omonimo Premio letterario e una mostra tematica di un artista, allestita nel giorno della cerimonia di premiazione. I Premi per le insignite, quest'anno, sono realizzati dall'artista Tommaso Filieri. La loro singolarità risiede nella lavorazione delle ceneri degli ulivi distrutti dalla xylella, artisticamente lavorate con l'oro. «Ecco le ceneri dei miei vecchi e amati ulivi. Le ho raccolte e custodite per farle vivere in eterno, sigillate come reliquie nelle mie creazioni», annota Tommaso Filieri. Curatore e conduttore della cerimonia di premiazione è Pino Nazio, giornalista Rai, sociologo e scrittore.

Riguardo al Premio letterario sono alcune centinaia le opere di Poesia, Narrativa e Saggistica presentate in concorso, che hanno fortemente impegnato la Giuria, composta da Angela Kosta (poetessa, giornalista, editrice), Eugenio Bisceglia (avvocato, presidente Premio Carlo Caruso), Francesco Nigri (poeta, Digital Marketing Specialist, Ceo iBusiness Srls), Hebe Muñoz (poetessa, scrittrice, traduttrice), Maria Cristina Pensovecchio (poetessa, consigliere giuridico ARS), Mirjana Dobrilla (scrittrice, traduttrice), Roberta Vitelli (psicologa e psicoterapeuta), Rosella Murano (docente, poetessa, critica letteraria), Stefania Romito (giornalista e scrittrice) e presieduta da Goffredo Palmerini. Condurrà la premiazione dei

vincitori del concorso letterario il giornalista e scrittore Stanislao Liberatore. Queste le determinazioni della Giuria sui vincitori e insigniti speciali del Premio letterario 2025.

PREMIO LETTERARIO DIVINAMENTE DONNA

SEZ. A – POESIA A TEMA IN LINGUA ITALIANA

1. Daniela Orlando – C'era una volta
2. Manuela Copercini – Mi sono presa cura
3. Anna Francesca La Rosa – Buio negli occhi
4. Emanuela Dalla Libera – Vite vissute
5. Paola Maritati – Ma come

SEZ. A – POESIA A TEMA IN LINGUA STRANIERA

1. Carmen Verde Arocha – (Venezuela) – Per restare zitta
2. Ivonne Sánchez Barea – (Spagna) – ADN mitocondrial
3. Daisy Zamora – (Nicaragua) – Cómo te ve tu hombre (diccionario de bolsillo para mujeres)

SEZ. B – SAGGIO A TEMA

1. Enrico Casartelli – L'evoluzione del ruolo delle donne nella società contemporanea.
2. Serenella Maria Siriaco – L'era della crudeltà e della disperata solitudine.

SEZIONE C – LIBRI SAGGISTICA/LETTERATURA

1. Concetta Pilato – Maria Teresa Cirasa – Sopra ogni peso, la vita straordinaria di una donna nella pesistica (Tracce)
2. Caterina de Mari – Istantanee (Terra Somnia Editore)
3. Giovanni Teresi – La donna nella famiglia patriarcale dal 1800 ai primi del 1900 (Edizioni GEDI)
4. Margherita Bonfrate – John il siciliano (Libeccio Edizioni)

AUTORI STRANIERI LIBRI

1. Suela Boçi – (Albania) – Optika ndaj cënimit – Të Të Drejtave Të Nxënësve Elbasan, (2024 Studim shkencor)
2. Gladys Solange Mendía – (Venezuela) – Apuntes de obsidiana (Antología personal)

SEZIONE D – RACCONTO A TEMA

1. Federica Napolitano – Insegna il mio nome al vento
2. Luisa Di Francesco – Una pagina bianca
3. Lucia Lo Bianco – Puro cobalto il cielo
4. Eugenia Serafini – Addio Desireé, angelo senza ali.

AUTORI STRANIERI

1. Ndue Dragusha – (Albania) – Shqipëri
2. Norma Marina Solis Zavala – (Perù) – La storia della gringa Justina

PREMIO SPECIALE D'ECCELLENZA

Scuola Secondaria di 1° grado “G. Mezzanotte” – Chieti

Dirigente scolastica Dr. Emilia Galante

Docente prof. Marilisa Palazzone

Alunni premiati: Muzafar Zainab, Emma Di Camillo, Carla Di Giamberardino, Martina Malandra, Nicole Santospago

Sponsor ufficiale della manifestazione è la RIABIZ&PARTNERS di Gradisca d'Isonzo (Gorizia), affermata società di architettura, studio di progettazione e contractor di interior design. Le progettazioni mirano a creare spazi ed ambienti in cui la presenza dell'architettura sia in costante equilibrio con le forze della vita. A partire dal 1998, la società ha realizzato un corpus diversificato di lavori, dalle residenze private agli hotel caratteristici, dagli uffici direzionali ai ristoranti esclusivi. Collaborano con la società di architettura un selezionato un gruppo di aziende e maestri artigiani che consentono una modalità integrata di progettazione e un controllo assiduo sulle singole fasi del processo progettuale e costruttivo. Riabiz&Partners vanta una solida reputazione e un cospicuo curriculum di lavori di progettazione e realizzazione di opere, sia in Italia che all'estero (Europa, Africa, Asia, America centrale).

VERBUMLANDIART APS ha sede legale a Galatone, in provincia di Lecce. Regina Resta, poetessa ed infaticabile promotrice culturale dotata di notevole creatività, ne è la fondatrice e

la Presidente sin dalla costituzione. L'associazione ha realizzato finora una considerevole dote di iniziative culturali (incontri, convegni, rassegne d'arte, reading di poesia, spettacoli, presentazioni di autori, performance di artisti, mostre e premi letterari), in Italia e all'estero, in partnership con istituzioni culturali in diversi Paesi dell'area balcanica (Serbia, Croazia, Montenegro e prossimamente in Macedonia e Uzbekistan). L'associazione è inoltre fortemente impegnata a valorizzare il patrimonio storico, culturale e artistico italiano. La cultura, l'arte, la letteratura e l'informazione sono la prelazione strategica del futuro per un Paese come l'Italia sempre più consapevole della propria storia, della propria identità aperta al dialogo con altre culture, dello straordinario patrimonio d'arte di cui è custode. Come anche per la capacità di promuovere creatività e innovazione, coinvolgendo scuole pubbliche e università, che hanno un ruolo fondamentale per far maturare nuovi linguaggi e l'accrescimento culturale. L'associazione, che non ha scopo di lucro, può contare sull'apporto di professionisti di valore e di insigni Personalità del mondo culturale che mettono liberamente a disposizione il loro sapere e il loro talento.

**Domenica 2 marzo Carnevale
sostenibile Bioparco di Roma**



Domenica 2 marzo 2025 al Bioparco di Roma si festeggia il Carnevale in adesione alla Giornata mondiale della Fauna selvatica (<https://wildlifeday.org/>). Il tema della giornata quest'anno è 'Investire nel Pianeta', ovvero comprendere come si possano sostenere progetti e iniziative mirati a salvaguardare il patrimonio della fauna selvatica. Inoltre, sabato 1° e domenica 2 marzo per tutti i bambini che arriveranno al Bioparco mascherati ci sarà una tariffa speciale di 10 euro anziché 14.

Il 2 marzo saranno proposte tante attività ludico-educative rivolte alle famiglie, come il laboratorio di pittura 'A macchia d'olio' in cui si realizzeranno dipinti di animali e paesaggi a base di olio e tinture naturali. E il laboratorio creativo 'Come Arlecchino' per costruire un burattino con materiale da riciclo come bottiglie, bottoni, scatole, rotoli, barattoli, scampoli e ritagli di stoffa.



All'interno del parco ci saranno inoltre quattro postazioni tematiche: la prima è 'In gioco per il futuro', un articolato e divertente gioco dell'oca a squadre tra lanci di dadi, scale

da salire, scivoli da evitare e domande a cui rispondere. I quesiti verteranno sui diciassette obiettivi dell'agenda 2030.

Nella postazione 'Furti di natura' sarà possibile osservare oggetti sequestrati dalle forze dell'ordine a viaggiatori, come borse di pelle, fermacapelli di tartaruga o coralli, per sensibilizzare su come l'acquisto di un souvenir in viaggio possa rappresentare una minaccia per molte specie.

'Dieci storie di successo' è il titolo della lettura animata ispirata ad altrettanti progetti di salvaguardia delle specie a rischio di estinzione andati a buon fine, per scoprire che l'unione fa la forza. La quarta stazione riguarderà 'La tecnologia: un aiuto per la natura' con microfoni, telecamere a infrarossi, fototrappole e filmati, per mostrare quanto i nuovi supporti tecnologici possano essere un formidabile aiuto per salvare le specie minacciate.



Nel corso della giornata le famiglie potranno anche prendere parte alla visita guidata 'Molti progetti un solo obiettivo', dalle 11.00 alle 15.30, alla scoperta delle specie interessate da progetti di conservazione e raccolta fondi al Bioparco come giraffa, rinoceronte bianco, zebra di Grevy, lemuri, pinguino del Capo e tigre di Sumatra.

Immaneabili gli appuntamenti con i pasti degli animali, a cura dei guardiani, per scoprire gli ingredienti del pranzo di: macachi del Giappone, lemuri catta, elefanti asiatici, scimpanzé, foche grigie e pinguini del Capo.



Le attività della giornata sono comprese nel costo del biglietto.

CREDIT FOTOGRAFICO: Massimiliano Di Giovanni – archivio Bioparco

A Roma la Nona Edizione di “Window Display nel Mondo”



Sotto l'Alto Patrocinio del Parlamento Europeo e del Ministero delle Imprese e del Made in Italy, il prestigioso appuntamento organizzato dall'Associazione Vetrinisti & Visual Europei si terrà il 10 marzo 2025 nella suggestiva Sala degli Arazzi. Un evento dedicato all'arte della vetrinistica, alla formazione e all'eccellenza internazionale

Tutto pronto per la **Nona Edizione di Window Display nel Mondo,**

un evento di grande rilevanza internazionale, organizzato dall'**Associazione Vetrinisti & Visual Europei**, presieduta dal Cav. **Giuseppe Marco Pasquarella**, che si svolgerà il **10 marzo 2025** alle ore **11:30**, nella prestigiosa **Sala degli Arazzi** del **Ministero delle Imprese e del Made in Italy**, nel cuore di **Roma**.

Questo prestigioso evento rappresenta un appuntamento imprescindibile per il settore della **vetrinistica** e del **visual merchandising**. Dopo aver toccato sedi di prestigio come **Palazzo Reale di Milano**, **Palazzo Cusani**, **l'Antoniano di Bologna**, il **Ministero delle Imprese e del Made in Italy** e il **Ministero della Cultura**, **Window Display nel Mondo** continua a rafforzare la sua tradizione di **eccellenza** e **innovazione**, in una location di così alto pregio, quale il **Ministero delle Imprese e del Made in Italy**.

L'evento, che ogni anno richiama esperti e professionisti del settore del **Visual Merchandising**, **design** e **moda**, si svolgerà sotto l'**Alto Patrocinio del Parlamento Europeo** e del **Ministero delle Imprese e del Made in Italy**, confermando il suo rilievo a livello **istituzionale** e **internazionale**.

La capitale italiana, con il suo fascino senza tempo, la sua **storia**, **arte**, **cultura** e **lusso**, sarà ancora una volta il palcoscenico ideale per celebrare il mondo della vetrinistica e dell'allestimento espositivo. **L'evento sarà un'occasione di confronto e valorizzazione del settore, con il riconoscimento delle eccellenze e il coinvolgimento di istituzioni e figure di rilievo nazionale e internazionale.**

Per il Presidente dell'**Associazione Vetrinisti & Visual Europei**, Giuseppe Marco Pasquarella **«La Nona Edizione di Window Display nel Mondo rappresenta un momento di celebrazione dell'arte della vetrinistica e del visual merchandising, un settore in continua evoluzione che unisce creatività, innovazione e strategia».**

Il Presidente Pasquarella sottolinea che «*Il prestigioso riconoscimento istituzionale del Parlamento Europeo e del Ministero delle Imprese e del Made in Italy conferma l'importanza di questa disciplina, che non è solo estetica, ma una leva fondamentale per la comunicazione e il marketing*».

Conclude «*L'Associazione Vetrinisti & Visual Europei continua a promuovere la formazione e l'eccellenza, con l'obiettivo di valorizzare i talenti e affrontare le sfide del futuro.*»

Il programma e i protagonisti

Le porte della Sala degli Arazzi si apriranno alle ore 11:00, con un protocollo richiesto per l'evento: **abito scuro con cravatta per gli uomini ed eleganza per le donne.**

Nel corso della giornata, saranno condivisi contenuti associativi e ministeriali grazie agli interventi di autorevoli relatori dell'Associazione, tra cui:

- Cav. Giuseppe Marco Pasquarella, Presidente dell'Associazione Vetrinisti & Visual Europei**
- Arch. Stefania Picchi, Vice Presidente**
- Monica Cavicchioni, Segretario Generale**
- Maria Teresa Pelosi, Responsabile Eventi**

Interverranno inoltre ospiti di rilievo, tra cui l'amministratore delegato ENAIP Nazionale Impresa Sociale Dott.ssa Paola Vacchina, la Dott.ssa Maria Christina Rigano, il Capo di Gabinetto del Ministero delle Imprese e del Made in Italy Dott. Federico Eichberg .

A moderare la prestigiosa cerimonia sarà il Dott. Alessandro Nardelli, Giornalista, Direttore di [IN PUGLIA 24](#), premiato dall'Associazione Vetrinisti & Visual Europei, nell'ultima edizione di Window Display nel Mondo, per il suo impegno nel giornalismo e nella divulgazione.

Durante l'evento si procederà alle migliori premiazioni del

Concorso vetrine, delle scuole più meritevoli, dei partner e delle personalità del settore. Saranno inoltre assegnate benemerenze speciali a figure di spicco nei settori del giornalismo, dello storytelling, la fotografia, per lo stilismo per la cultura del gusto e la vetrina internazionale.

L'impegno dell'Associazione Vetrinisti & Visual Europei

L'Associazione Vetrinisti & Visual Europei è un punto di riferimento per la formazione e la promozione dell'arte del Visual Merchandising e della vetrinistica. Grazie a un network di professionisti affermati, organizza corsi di formazione su scala nazionale, concorsi, showroom, fiere ed eventi di settore, con l'obiettivo di formare figure altamente qualificate e rispondere alle esigenze di un mercato in continua evoluzione.

Con sedi diffuse su tutto il territorio nazionale, l'Associazione si rivolge ad **enti pubblici e privati**, collaborando attivamente per la crescita del settore in Italia e all'estero.

CONTATTI

Presidenza Vetrinisti & Visual Europei

Email: vetrinistievisualeuropei@gmail.com

Sito ufficiale: www.vetrinistievisualeuropei.eu

Blog: vetrinistievisualeuropei.blog—

**Roma, oncologia pediatrica:
nasce il numero verde di**

Peter Pan per le famiglie che hanno bisogno di supporto



ROMA- L'organizzazione romana che da sempre si occupa di migrazione sanitaria estende il sostegno anche alle famiglie romane con bambini malati di cancro. In partenza Progetto F.A.R.O., l'iniziativa di Peter Pan ODV per portare assistenza ai bambini malati di cancro di Roma e del Lazio e alle loro famiglie. Attivati: il numero verde 800600604, supporto psicologico, socio-giuridico, navette da e per i luoghi di cura.

Sono 255 i bambini e i ragazzi ai quali ogni anno nel Lazio viene diagnosticato un tumore, l'incidenza maggiore si verifica sul territorio romano dove risiede oltre la metà della popolazione infantile regionale[1]. Da oggi Peter Pan ODV estende il suo supporto anche a loro.



La storica organizzazione di volontariato romana, nata 30 anni fa per aiutare le famiglie provenienti da fuori città con figli in cura negli ospedali romani, ha infatti lanciato il progetto F.A.R.O. (Fuori dall'ospedale: Aiuto, Risorse e Orientamento) con cui allarga

parte dei propri servizi alle famiglie con bambini e adolescenti malati di cancro che non sono ospiti delle sue case di accoglienza ma che si trovano sul territorio romano e laziale.

Il progetto è finanziato dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali nell'ambito delle attività di assistenza psicologica, psicosociologica e sanitaria per i bambini affetti da malattia oncologica e delle loro famiglie previste dall'Avviso n. 1/2024. L'iniziativa, realizzata in collaborazione con Fondazione Soleterre e Aimac, è stata presentata oggi nel centro Europa Experience – David Sassoli, con gli interventi di Massimiliano Maselli, assessore all'inclusione sociale e servizi alla persona della Regione Lazio; Francesco De Lorenzo, presidente Federazione italiana delle Associazioni di Volontariato in Oncologia; Roberto Mainiero, presidente Peter Pan ODV; Ferdinando Ricci, direttore generale Peter Pan ODV; Damiano Rizzi, presidente Soleterre; Laura Del Campo, direttrice generale AIMAC.



I SERVIZI GARANTITI. Alle famiglie che vivono a Roma e nel Lazio e che hanno bambini e adolescenti con una diagnosi di tumore, sarà offerto: un presidio territoriale dedicato e il numero verde 800600604 della "Linea Faro" ai quali rivolgersi per avere informazioni

specifiche e attivare i servizi; supporto psicologico sia per i bambini e per gli adolescenti che per l'intera famiglia; uno sportello socio-giuridico per aiutare le famiglie nella scelta dei servizi e con le pratiche burocratiche e legali; un servizio di navette da e per i luoghi di cura.

Obiettivo del progetto F.A.R.O. è quello di creare una rete di assistenza integrata e strutturata sul territorio di Roma e del Lazio, frutto della cooperazione tra ospedali e ASL, enti

del terzo settore e figure professionali sociosanitarie. Sarà, infatti, creato un sito dedicato per far conoscere le opportunità assistenziali esistenti sul territorio e organizzata una formazione specifica per i pediatri di libera scelta e i medici di medicina generale, così che ogni famiglia possa essere indirizzata verso i servizi di cui ha bisogno.

«Fin dalla nascita della nostra organizzazione, ci siamo interrogati su come poter dare supporto anche alle famiglie della nostra città» spiega il presidente di Peter Pan ODV Roberto Mainiero «alle famiglie che vengono da fuori e che accogliamo forniamo un alloggio gratuito, ma anche tanti altri servizi che aiutano e rendono meno gravoso il periodo della malattia e delle cure. Le famiglie che si trovano a Roma non hanno necessità di un alloggio, possono far curare i propri figli restando a casa propria, ma hanno comunque bisogno di avere vicino qualcuno che li accompagni durante la malattia. Siamo quindi molto felici di poter dare il via a questo progetto che ci permetterà di occuparci anche delle famiglie di Roma».

Progetto F.A.R.O. guarda già al futuro: l'obiettivo è quello di allargarsi alle altre regioni, sia estendendo, grazie agli strumenti digitali, parte delle attività, come il supporto psicologico o giuridico, alle famiglie che vivono fuori regione, sia creando un modello d'eccellenza che possa essere esportato e replicato su altri territori.

Roma si tinge di pet-friendly per un weekend indimenticabile: Quattrozampeinfiera 8 – 9 febbraio



L'8 e il 9 febbraio 2025, Roma si prepara a trasformarsi nel paradiso degli amanti degli animali con Quattrozampeinfiera, il grande festival dedicato al mondo dei pet. Presso il Padiglione 3 di FieraRoma, si svolgerà un evento unico nel suo genere: una festa che celebra il legame speciale tra esseri umani e amici a quattro zampe, offrendo un programma ricco di attività, spettacoli, novità e tanto divertimento.

Un'esperienza da vivere insieme al proprio pet

Quattrozampeinfiera è l'unico evento in Italia dove non solo è consentito portare il proprio animale, ma è anche caldamente consigliato! Durante il weekend, padroni e pet potranno cimentarsi insieme in numerose attività pensate per divertire, educare e rafforzare la loro relazione. Dai momenti di formazione sulla salute e il benessere animale agli spettacoli interattivi e alle aree di socializzazione, ci sarà qualcosa per tutti i gusti e tutte le età.



Sport, giochi e tanto altro
Con oltre 5.000 metri quadrati dedicati, il festival offre la possibilità di esplorare diverse discipline sportive. Potrai scoprire l'Hoopers, cimentarti nell'Obedience o provare la ricerca olfattiva insieme al tuo cane. Non mancheranno attività

acquatiche nella piscina SICS e sessioni di disc dog per i cani più energici. Per i cuccioli, sono previste puppy class, ideali per imparare le prime regole e socializzare con altri piccoli amici pelosi.

Moda e stile con Pet à Porter

La moda è protagonista con l'area Pet à Porter, dove brand prestigiosi presenteranno le ultime tendenze del fashion per animali. Dalle passerelle milanesi, arrivano collari, guinzagli, cappottini personalizzati e borse da trasporto che uniscono comfort e stile. È l'occasione perfetta per scoprire come rendere il tuo pet un vero trendsetter!

Alimentazione e sostenibilità

Nell'area dedicata al Pet Food, troverai le ultime innovazioni gourmet: alimenti sani, naturali e privi di conservanti, pensati per garantire un'alimentazione equilibrata e deliziosa ai tuoi pet. Inoltre, la sostenibilità è un tema centrale, con prodotti eco-compatibili e soluzioni innovative per ridurre l'impatto ambientale, come confezioni riciclabili e accessori eco-friendly.

Alla scoperta delle razze e delle emozioni

Grazie a Felis&DogsWorld, potrai approfondire la conoscenza delle razze canine e feline più affascinanti. Allevatori esperti saranno a disposizione per raccontarti tutto su Ragdoll, Maine Coon, Border Collie e molte altre. Per i più piccoli, lo spazio ArcabimbiVet offre attività educative per imparare il rispetto e la cura degli animali, oltre a ridurre eventuali paure.

Competizioni ed eventi speciali



Non perdere il brivido delle competizioni: dalla gara Cani Eroi Senza Frontiere alla divertente caccia al tesoro Doggy Express, ogni momento sarà un mix di adrenalina e allegria. Inoltre, la fiera ospiterà dimostrazioni di primo soccorso

per pet e il casting fotografico per la rivista "Quattro Zampe".

Informazioni pratiche

Quattrozampeinfiera è aperta dalle 10:00 alle 19:00 (chiusura casse alle 18:00). L'ingresso è gratuito per bambini fino a 10 anni, cani e gatti. Il biglietto intero costa 14 €, ma è possibile acquistarlo online a 10 € o ottenere uno sconto in cassa.

Per maggiori dettagli e per acquistare i biglietti:

- Sito web: www.quattrozampeinfiera.it
- Email: info@quattrozampeinfiera.it
- Telefono: 0362.1636218

Prepara il guinzaglio, indossa il sorriso e vieni a vivere un weekend indimenticabile con il tuo amico a quattro zampe a Quattrozampeinfiera 2025!

INIZIATIVE PER IL PUBBLICO

TV QZF by BABALU' LIVE

Torna la Tv di Quattrozampeinfiera, uno spazio LIVE/SOCIAL dedicato alle interviste dei visitatori, alle aziende, uno spazio destinato alle adozioni, ...un salotto sempre in movimento, social e soprattutto LIVE!

QUATTRO ZAMPE – la Rivista

Nell'ottica di vivere una giornata da protagonisti, i visitatori potranno partecipare al casting fotografico della rivista "Quattro Zampe", tra i fondatori della fiera stessa. La foto più votata sarà pubblicata in copertina.

#UNSELFIEQZF by BABALU'

Per essere sempre in sintonia con i social, torna la gettonatissima iniziativa: nei giorni precedenti la fiera, chiunque può pubblicare sulla pagina Facebook o Instagram di QuattroZampeInFiera un selfie con il proprio cane o gatto. Lo scatto che otterrà più "Mi Piace" verrà premiato sabato e domenica sul RedCarpet!

LA TUA PHOTO A QUATTROZAMPEINFIERA

Nello stand Foto e Video di PHANCESCA PHOTOS, potrete farvi immortalare con il vostro cane o gatto e acquistare il lo scatto che più vi piace e che durerà per sempre.

LIGHT EXPERIENCE by PETTY

All'interno delle stand Petty, i visitatori potranno vivere un'esperienza unica e coinvolgente al buio, percorreranno un labirinto insieme al proprio amico a quattro zampe. Indossando una delle pettorine illuminate fornite allo stand, i partecipanti potranno sperimentare la luminosità e i diversi colori disponibili, comprendendo l'importanza di dotare i propri cani di una pettorina luminosa, esteticamente piacevole e soprattutto sicura per la visibilità anche nelle ore meno illuminate.

LE ATTIVITA' DEDICATE AI PIU' PICCOLI

ARCABIMBIVET

Nello spazio della Clinica veterinaria ARCA, verranno proposte numerose attività dedicate ai bambini nell'ottica di:

-EDUCARE ALLA SALUTE DELL'INDIVIDUO

Attraverso le storie di cura e guarigione degli animali e la sperimentazione di modalità e strumenti tipici del medico veterinario (il tatto, l'olfatto, la vista, lo stetoscopio o l'ecografo) insegnare ai bambini l'importanza dell'osservazione e della cura del proprio corpo e di modalità di vita salutari.

- EDUCARE AD UNA RELAZIONE OTTIMALE CON GLI ANIMALI

Permettere ai bambini di sentirsi a proprio agio in presenza di un animale tramite un'attenta lettura della sua comunicazione: comprendere l'animale per non averne timore. Ridurre il rischio di aggressione da parte degli animali fornendo strumenti e modalità di comunicazione rispettosi dell'alterità animale.

– FORNIRE STRUMENTI DI EDUCAZIONE EMOZIONALE E MENTALE ATTRAVERSO LA RELAZIONE CON L'ANIMALE

Insegnare ai bambini a riconoscere le proprie emozioni e a comprendere e rispettare quelle degli altri. Educare al piacere dell'empatia attraverso la conoscenza.

– RIDURRE LA DIFFIDENZA O IL TIMORE DEI BAMBINI NEI CONFRONTI DEGLI STRUMENTI MEDICI

Permettere ai bambini di conoscere il lavoro del medico veterinario e gli strumenti con cui questo professionista lavora, osservare e comprendere le similitudini con gli strumenti del medico per gli umani.

ELETTRODOMESTICI A SUPPORTO DELLA GESTIONE DEI PET

Numerose aziende di hi-tech, presenteranno i loro prodotti, alleati perfetti dei pet parent, per la gestione quotidiana dei loro amati cani e gatti: aspirapolveri, phon, web cam, depuratori, erogatori di cibo e acqua, lettieri autopulenti,...

PET A' PORTER – IL FASHION SFILA IN PASSERELLA

Nell'area fashion, direttamente dalle sfilate della moda milanese, una vera passerella consentirà alle aziende di presentare le proprie creazioni e ai visitatori di essere immortalati nella veste di Top Model.

PRIMO SOCCORSO PET

Sarà possibile imparare a soccorrere un pet quando si fa male grazie alle dimostrazioni di Primo Soccorso. Esperti veterinari daranno indicazioni sulle corrette modalità di intervento per aiutare il nostro amico in difficoltà.

LE COMPETIZIONI

QUATTROZAMPEINFIERA DOG WINNER by Farmina

Anche quest'anno, torna la richiestissima doppia esposizione cinofila amatoriale by Farmina, destinata a cani di razza con o senza pedigree.

FRIENDS SHOW by Monge

A grande richiesta, torna in fiera anche la sfilata: un momento di celebrità sulla passerella che potrete vivere come protagonisti in compagnia del vostro cane o gatto di famiglia.

LE DOG ACTIVITIES

SPORT PER TUTTI I TIPI DI CANI

Gli "umani" potranno cimentarsi gratuitamente con i loro cani e sotto la guida di esperti educatori cinofili in varie attività sportive come Dog Agility, Freestyle in acqua, Attivazione mentale, Treibball, Hoopers, Splash Dog e tante altre!

CONDOTTA AL GUINZAGLIO – Cinzia Signoretti – FANTASTICANE

La condotta al guinzaglio è una delle prime discipline che viene insegnata. Aiuta il nostro amico peloso a comportarsi in maniera corretta nell'ambiente esterno abituandolo a restare tranquillo e a godersi il momento della passeggiata rimanendo accanto al proprio compagno umano.

OBEDIENCE – SCUOLA CINOFILA ROMA

Prova col tuo cane l'obbedienza!

Per obbedienza si intende insegnare al cane determinati movimenti, esercizi e comandi chiamati "ordini". Un "ordine" viene associato a una parola. Questo tipo di addestramento riguarda esercizi di base, utili per avere sotto controllo il cane in differenti situazioni: la condotta al guinzaglio, il richiamo, il seduto, il resta, etc...

Un cane gestibile ci permette di evitare situazioni di rischio. Gli esercizi non richiedono una particolare precisione, ma collaborazione, fiducia e voglia di mettersi in gioco. Attraverso l'obbedienza è possibile rafforzare il rapporto con il proprio cane divertendosi per rendere più

piacevole il tempo trascorso insieme.

EDUCAZIONE BASE – ASD DOG’S TOWN

L’educazione di base consiste nell’entrare in sintonia con il proprio migliore amico a quattro zampe, riuscendo ad educarlo anche nei confronti delle differenti situazioni sociali a cui si va spesso incontro. I risultati ottenuti saranno decisamente importanti e benefici.

HOOPERS – SCUOLA CINOFILA ROMA

Si tratta di un nuovo sport cinofilo. Consiste in un percorso sempre diverso, costruito con specifici attrezzi che il cane deve affrontare sotto la guida del conduttore.

Le indicazioni vengono impartite a distanza.

Il cane esegue quindi tale percorso seguendo segnali direzionali verbali e gestuali che gli indicano di andare dritto verso un attrezzo, aggirare un ostacolo, girare e tornare indietro, ecc.

In questo sport, il lavoro a distanza è l’aspetto più interessante e più complesso da insegnare. Richiede grande impegno da parte del conduttore e ascolto da parte dell’animale poiché l’attivazione mentale del cane risulta davvero importante.

Hoopers è anche un’attività dinamica e divertente e questo crea un mix stimolante che migliora il rapporto e la relazione del binomio cane-umano.

TANA LUDICA – SANDY LAY

È un’attività ricreativa a finalità educativa, pensata per cani di piccola taglia, meticci e di razza, con particolari predisposizioni genetiche per la caccia in tana. La struttura utilizzata è un brevetto, che permette di condividere con il proprietario un’esperienza di caccia simulata costruita sulle attitudini del cane, in modo semplice, sicuro e divertente per tutti. In questo esercizio non ci si avvale dell’utilizzo di “prede vive”, ma si utilizzano giochi adeguatamente arricchiti di una forte componente odorosa, che servirà all’animale per orientarsi all’interno della tana durante l’inseguimento al

buio della "preda". E' una novità per il mondo dei piccoli terrier e sorprendente! In pochi metri racchiude un'infinità di possibili percorsi di caccia, molteplici fattori di difficoltà gestibili e soprattutto adattabili al soggetto di turno, dandogli la possibilità di essere finalmente liberi di esprimere sé stessi seguendo l'istinto e dando fondo alle loro energie, oppure di recuperare l'autostima e l'indipendenza per i soggetti più timidi.

PESCA DI BENEFICIENZA – IL COLLARE D'ORO

La "Pesca di beneficenza", è un evento ideato dall'Associazione il Collare D'Oro A.N.C.Ass "APS" in collaborazione con QUATTROZAMPEINFIERA, volta a raccogliere fondi da destinare ai progetti dedicati alla formazione dei cani d'assistenza per disabili; in particolar modo per cani d'allerta epilessia, supporto autismo, servizio psichiatrico e disabilità motorie.

Un gioco divertente non solo per i nostri amici a quattro zampe ma anche per i proprietari che affidano la sorte nel loro compagno peloso nello scegliere la pallina fortunata.

I premi saranno di diverso valore ma naturalmente inerenti all'ambito Pet.

RALLY 0 – DOGS & CO ACADEMY ASD

È una disciplina sportiva cinofila aperta a tutti i cani senza discriminazione di età, taglia o razza ed a tutti i conduttori. Favorisce una corretta relazione tra cane e conduttore ed è basata sulla reciproca fiducia, sul rispetto e sulla collaborazione. La disciplina prevede che il binomio ed il conduttore compiano insieme un percorso costituito da delle stazioni, segnalate da cartelli, lungo il quale vengano eseguiti degli esercizi nel minor tempo possibile e con la maggiore precisione possibile. L'aspetto che rende unica la Rally-0 è che gli esercizi richiesti non sono unicamente quelli di obbedienza di base ed avanzata ma anche quelli di movimento come: slalom, salto, spirali, svolte. Non è quindi una disciplina statica e monotona né per il cane né per

l'umano.

NATURAL TRAINER DOG VILLAGE

CANI EROI SENZA FRONTIERE by NATURAL TRAINER

Una stimolante sfida per il tuo cane! Il peloso concorrente dovrà infatti addentrarsi nell'arduo percorso e superare le prove che si porranno davanti a lui. Scopri la sorpresa che abbiamo in serbo per lui. Ogni prova corrisponde a un ingrediente della gamma dei prodotti Natural Trainer.

BATTESIMO DELL'ACQUA by TRAINER – SICS

Gli operatori della SICS si occuperanno dell'avvicinamento e del supporto in acqua dei vostri cani, anche di quelli più timorosi per convincerli a godersi una bella nuotata all'interno della nostra piscina.

RICERCA DISPERSI by TRAINER

All'interno della manifestazione si svolgerà la simulazione di salvataggio indoor tra le macerie organizzata da CSEN Soccorso e Trainer. Per festeggiare gli amici a 4 zampe che dedicano la loro vita al soccorso degli umani, si terranno dimostrazioni di tutte le associazioni italiane. Un'area che in realtà vuole raccontare al grande pubblico come i cani operano quotidianamente a fianco della Protezione Civile in diverse attività di soccorso. Gli stessi visitatori potranno testare l'abilità del proprio cane nella ricerca tra le macerie per vivere Un giorno da Eroi.

PER CHI CERCA UN CANE O GATTO

Chi è intenzionato ad inserire un nuovo cane o gatto nel proprio nucleo familiare verrà aiutato e consigliato nell'individuare quello più in linea con il proprio carattere e stile di vita. Una scelta consapevole del proprio compagno a quattro zampe è il presupposto più importante per costruire un rapporto bello ed armonioso e per evitare il più possibile equivoci.

LE ASSOCIAZIONI A SUPPORTO DELLE ADOZIONI CONSAPEVOLI

Per coloro che invece volessero adottare un cane o un gatto nel proprio nucleo familiare, diverse sono le associazioni che presenziano all'interno della fiera.

Chi non comprende con chiarezza l'impegno, la dedizione e le cure richieste da un animale, spesso finisce per abbandonarlo!

DOGS WORLD by Farmina

Saranno presenti allevatori di razze canine che illustreranno le loro diversissime caratteristiche e peculiarità.

FELIS WORLD by Monge

Saranno presenti allevatori di razze feline che illustreranno le loro diversissime caratteristiche e peculiarità.

PET TRAVEL&HOSPITALITY

TRIPDOGGY

E' la più grande community attiva di viaggiatori dog-friendly in Italia, nata dall'esigenza di viaggiare con il proprio compagno a 4 zampe.

E' un punto di riferimento nel settore del Dog-Travelling, la community conta più di 10.000 membri in tutta Italia. "Conoscersi, condividere e viaggiare" sono le parole chiave di questa comunità di persone il cui collante è l'amore verso i propri compagni di vita a 4 zampe.

TripDoggy organizza viaggi di gruppo a misura di zampa, i Doggy Tour: viaggi in cui le persone possono condividere l'esperienza con altri dog-lovers alla scoperta di luoghi meravigliosi, soggiornando in strutture selezionate e supportati da un educatore cinofilo professionista. Dalle più belle valli dell'Alto Adige, fino al mare cristallino del Gargano, sono numerose le mete di questi meravigliosi tour.

Ma non solo...eventi, passeggiate, party e molto altro in cui la community si può incontrare e conoscere.

I Doggy Talks, sono interviste attraverso cui gli esperti della community divulgano e informano su tematiche legate al dog-travel e a come vivere al meglio con i nostri fedeli amici a 4 zampe.

Doggy Talks

- Viaggiare con un cane: trasporti, regole e cosa sapere
- Cosa mettere in valigia quando si viaggia con un cane
- Il benessere del cane in vacanza: come organizzare una vacanza a misura di cane
- Ospitare un turista dog-friendly: quello che cercano gli ospiti a 4 zampe
- Viaggiare all'estero con un cane

INFLUENCER AREA

Numerosi gli influencer, micro influencer e content creator che presenzieranno nei 2 giorni di fiera.

FEDERICA DE GASPERIS – @maestrafede_

Federica De Gasperis, conosciuta come “Maestra Federica” sui social, è un’insegnante della scuola primaria a Roma. Attraverso piattaforme come Instagram e TikTok, condivide strumenti educativi, tra cui libri, filastrocche e mappe concettuali, per facilitare l’apprendimento. È autrice del libro “Non sbaglio più!” e del quaderno delle tabelline, la sua presenza online è caratterizzata da un approccio creativo e innovativo all’educazione, mirato a supportare studenti e colleghi insegnanti.

FRANCESCA BRUNI ERCOLE – @_labruni

Francesca Bruni Ercole, conosciuta sui social come @_labruni, è una performer e modella curvy di Roma. Attiva su piattaforme come TikTok e Instagram, condivide contenuti legati alle sue collaborazioni artistiche. È rappresentata dal progetto di moda @imperfettaproject per la sua attività di modella.

GUENDALINA POLCE – @wendzy_

Su Instagram crea contenuti ironici e divertenti pensati per un pubblico giovane. Con un approccio giocoso e simpatico, riesce a intrattenere con battute, situazioni comiche e contenuti leggeri, sempre positivi e in grado di strappare un sorriso. Il suo profilo è un luogo dove la creatività e la risata sono al centro.

ELENA FURLANI – @elenafurlan200

Elena Furlani, conosciuta sui social come elenafurlan200, è una creatrice di contenuti che si distingue per il suo approccio genuino e autentico. Condivide principalmente momenti della sua vita quotidiana, storie di viaggio e attività che riflettono il suo stile di vita dinamico e positivo. Il suo profilo è una combinazione di contenuti ispiratori, lifestyle e curiosità, creando una connessione reale con i suoi follower. Ha un tono amichevole e accessibile che la rende facile da seguire

VALERIA NINNI – @valy_black_

Valeria Ninni è una content creator appassionata di moda che condivide il suo amore per il fashion attraverso look originali, consigli di stile e le ultime tendenze. Con un occhio attento al dettaglio, Valeria ispira la sua community a esprimere la propria personalità attraverso l'abbigliamento, spaziando dal casual al luxury.

SELENE VILLANI

Selene, romana di 30 anni, è una pet creator innamorata della magia della condivisione sui social. Con spontaneità e autenticità, apre ogni giorno le porte della sua casa virtuale ai suoi follower, regalando momenti di pura comicità e tenerezza insieme al suo inseparabile Brando. Questo British Shorthair di un anno e tre mesi, con una passione insaziabile per il cibo (e qualche marachella di troppo), è il cuore pulsante delle sue storie quotidiane. Selene ha trasformato il suo amore per gli animali in un progetto di intrattenimento unico: un rifugio digitale per chi ama gli animali, fatto di sorrisi, leggerezza e quel calore che ti fa sentire sempre il benvenuto.

GAIA FANELLI

Gaia da qualche anno condivide sui social tantissime esperienze partendo proprio dai suoi viaggi. Successivamente ha esplorato la nicchia food creando contenuti per diverse pagine di Roma. Le piace mettersi in gioco e creare sempre

nuovi contenuti per la sua community!

JUSTSILLYGOLDEN

Penelope, per gli amici Pagnotta, ed Emanuela sono romane veraci. La loro vita è uno sketch comico ed insieme regalano alla loro community risate e divertimento.

CHIARA LORI @olivialabuldogger

La bulla di Roma, si diverte a trattare male i clienti del bistrot della sua umana, quante risate a seguire le sue avventure!

ANTONIO PUCCIO – @Antoniopucciodogtrainer

Ha fatto della sua passione un lavoro, usa il metodo di educazione cognitiva e aiuta gli umani ad avere relazioni profonde con i propri cani, non esistono comandi ma percorsi di crescita insieme! Tra le tante cose, cura la rubrica settimanale di SOS 4 zampe su Rai due.

GABRIELE DIAMANTI

Atleta di salto ostacoli che ha conquistato i social con la sua straordinaria connessione con i cavalli. Con una community di 318K follower su TikTok e 87K follower su Instagram, Gabriele non si limita a mostrare le competizioni, ma porta il pubblico dietro le quinte del rapporto unico che costruisce con il suo cavallo.

YURI STERRORE (@Gordon)

Conosciuto come Gordon, è un veromaestro di comicità nell'arte di raccontare storie che parlano al cuore delle donne. Con i suoi +750 mila follower su Instagram, +400 mila su TikTok e +330 mila iscritti su YouTube, ha costruito una community solida e attiva, attratta dalla sua capacità unica di esplorare e spiegare il complesso universo delle donne attraverso i suoi sketch, traducendoli in narrazioni che riflettono le sfide, i trionfi e le piccole gioie del vivere al femminile. Con una combinazione di umorismo, sensibilità e un pizzico di provocazione, Gordon offre uno sguardo autentico e spesso

esilarante su ciò che significa essere donna oggi.

FEDERICA ZINGOLI

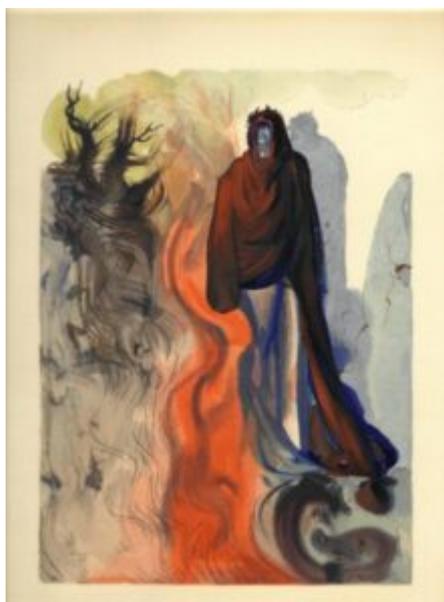
Creatrice digitale che ha trasformato la vita in campagna in un racconto affascinante e coinvolgente. Con oltre 80 mila follower su Instagram, 310 mila su TikTok e 110 mila iscritti su YouTube, Federica condivide la sua quotidianità attraverso contenuti che spaziano dal lifestyle ai vlog, dagli outfit ai consigli di bellezza. Il suo stile autentico e fresco ha conquistato il cuore di migliaia di follower, che ogni giorno seguono le sue avventure e il suo percorso di vita in campagna.

ELENA BAROLO @elenabarolo ex velina milanese, condivide la sua vita attraverso contenuti che spaziano dalla bellezza, alla moda, immortalando ogni momento come se fosse unico. Il suo cane, Whisky, è il compagno fedele delle sue giornate che ha un profilo ad hoc.

Il 25 gennaio a Roma inaugura la mostra Salvador Dalì, tra arte e mito



ROMA- Venerdì 24 gennaio 2025, alle ore 11:00, si terrà la conferenza stampa di presentazione di Salvador Dalí, tra arte e mito, la mostra dedicata al grande maestro del surrealismo, organizzata da Navigare presso il Museo Storico della Fanteria dell'Esercito Italiano e allestita dal curatore di mostre internazionali Vincenzo Sanfo, con il supporto di un comitato internazionale. La mostra, che sarà visitabile dal 25 gennaio al 27 luglio 2025, gode del patrocinio della Regione Lazio, di Roma Capitale – Assessorato alla Cultura Italia e di Oficina Cultural de la Embajada de España.



Saranno presenti alla conferenza di presentazione, il curatore Vincenzo Sanfo, che illustrerà il significato di alcune delle opere, spiegando il fil rouge che le lega e il percorso che attende il visitatore, e Salvatore Lacagnina, Responsabile di Navigare. Porterà i suoi saluti l'Ambasciatore del Regno di Spagna in Italia, Miguel Fernández-Palacios M., che ha espresso grande interesse per la mostra, che rappresenta un segno tangibile dell'impegno per la cooperazione culturale e la promozione della cultura spagnola in Italia

Un'occasione unica per immergersi nel mondo e nell'arte di Dalí, maestro del surrealismo dall'estro creativo inconfondibile, accompagna il pubblico in mondi onirici e straordinari, trasformando il subconscio in espressione artistica. Le sue opere non rappresentano solo capolavori unici, ma autentici percorsi nelle profondità della mente umana, dove si intrecciano una tecnica impeccabile, un'immaginazione sconfinata e un'analisi profonda della natura dell'essere umano

Sono circa 80 le opere provenienti da collezioni private di Belgio e Italia, tra le quali anche serie composte da numerosi

pezzi, per un viaggio nell'arte e nel mito del genio di Salvador Dalí. Disegni, sculture, ceramiche, boccette di profumo, incisioni, litografie, documenti, libri e fotografie conducono il pubblico a immergersi nell'universo daliniano, libero dalla rigidità delle regole, dove la realtà è costituita dai sogni.

A completare questo percorso, sono esposte anche opere di altri autori che hanno condiviso con Dalí l'idea di un'arte dal carattere onirico e surreale. Un evento che per i lavori esposti assume una straordinaria rilevanza a livello internazionale, celebrando non solo Dalí, ma anche l'intero panorama surrealista europeo.

“L'itinerario espositivo si sviluppa con un approccio antologico, partendo dai primi anni della carriera dell'artista e dal fondamentale incontro con figure come il poeta Federico García Lorca, rappresentato in mostra da inediti disegni surrealisti, e il regista Luis Buñuel, presente con spezzoni di film che hanno segnato il percorso creativo di Dalí. – Spiega il curatore Vincenzo Sanfo – Questi legami hanno contribuito a plasmare il futuro di uno dei più grandi protagonisti dell'arte del Novecento. Il percorso continua attraverso tutte le fasi della produzione artistica di Dalí, fino alle ultime sperimentazioni oniriche degli anni finali della sua vita”.



Tra le opere in esposizione si trovano anche molte litografie, comprese quelle legate ai lavori di García Lorca e alla Divina Commedia, incisioni a puntasecca, disegni, arazzi, sculture, oggetti in vetro, ceramiche, gioielli e una serie di fotografie, libri e documenti

che arricchiscono ulteriormente la collezione.

“Questa mostra rappresenta, in un periodo così intenso di attività legate al Giubileo 2025, un’occasione unica per immergersi nel genio creativo di Dalí e nel contesto artistico e culturale del surrealismo, offrendo una prospettiva completa e affascinante su uno dei movimenti più influenti del secolo scorso, fornendo anche un’interessante testimonianza storica del sentire di quei tempi. – Aggiunge Salvatore Lacagnina, Responsabile di Navigare – Un percorso in cui l’arte appare potente e immediata, che suscita forti emozioni nello spettatore, senza necessariamente essere un esperto. Un viaggio nel ‘bello’, per avvicinare e far appassionare a questo mondo chiunque varchi la soglia di ingresso al museo”.

Salvador Dalí, tra arte e mito

Date: 25 gennaio – 27 luglio 2025

Luogo: Museo Storico della Fanteria, Piazza di Santa Croce in Gerusalemme, 7, Roma

Orari:

Dal lunedì al venerdì: dalle ore 09,30 alle ore 19,30.

Sabato e domenica: dalle ore 09,30 alle ore 20,30.

Ultimo ingresso trenta minuti prima della chiusura.

Costo biglietto:

§ € 15,00 Biglietto intero WEEKEND E FESTIVI

€ 13,00 Biglietto intero Feriali

€ 10,00 Biglietto Ridotto (solo in biglietteria): TUTTI I GIORNI Giovani fino a 14 anni Giornalisti, Universitari, Convenzioni

€ 10,00 Gruppi oltre 10 persone

€ 16,00 Biglietto Open Include ingresso salta la fila

€ 5,00 Scuole

§ Gratuito Bambini fino a 5 anni

Sito

web:

<https://www.navigaresrl.com/mostra/salvador-dali-tra-arte-e-mito-2/>

Roma, Giubileo 2025: tra grandi cantieri e visioni per il futuro della Capitale



Assessore Zevi: “ È fondamentale ripensare al futuro delle città con una visione più ambiziosa ma armonica, senza eliminare l’identità di un territorio, la sua storia e la sua cultura”

Con l’arrivo del Giubileo 2025 la città è al centro di significativi interventi urbanistici e architettonici, con l’obiettivo di lasciare un’eredità duratura al tessuto cittadino. La sfida è duplice: realizzare progetti che valorizzino la storia e la cultura di Roma, e al contempo ripensare la Capitale in chiave moderna, sostenibile e inclusiva. Di questo e molto altro si è discusso nell’ultima edizione di B-CAD, la più importante manifestazione internazionale di edilizia architettura e design, che si è svolto a Roma a ottobre 2024. Inaugurato dall’Assessore al Patrimonio e alle Politiche Abitative di Roma Capitale, Tobia

Zevi, B-CAD ha rappresentato un momento di confronto prezioso tra pubblico e privato sul futuro delle città.

Le sfide delle città del XXI secolo

“Negli ultimi dieci anni, significativi cambiamenti sociali ed economici hanno trasformato i nostri stili di vita. I grandi conflitti stanno modificando i confini di un mondo che è in continuo movimento. Stiamo affrontando tre grandi sfide: quella climatica, quella dell’inclusione sociale e quella economica. Alla luce di queste trasformazioni, è fondamentale ripensare al futuro delle città con una visione più ambiziosa ma armonica, senza eliminare l’identità di un territorio, la sua storia e la sua cultura,” ha dichiarato l’Assessore Zevi. “Le nuove aree urbane devono diventare un mix innovativo di funzioni residenziali, commerciali e ricreative. Aree non più ostaggio di pregiudizi ed etichette, ma quartieri vivi, con un’economia locale forte e con luoghi e spazi pubblici ripensati per chi si muove, studia, lavora, fa sport e altro ancora. Aree che incoraggino le interazioni sociali e uno stile di vita dinamico ma inclusivo. Connettere tessuti urbani ed extraurbani, pensando a una società che cresce e si sviluppa liberando energie, rispettando l’ambiente e massimizzando le risorse a disposizione in un’ottica di recupero.

Con un approccio che guarda al futuro senza dimenticare il passato, Roma si presenta al mondo come una città in metamorfosi. “I grandi cantieri del Giubileo sono stati progettati pensando a una Capitale che accoglie, valorizzando il patrimonio esistente e potenziando le aree verdi, la mobilità sostenibile e la rigenerazione urbana. Ogni intervento punta a migliorare la qualità della vita, ridurre le disuguaglianze e creare nuovi spazi di socialità e incontro,” ha proseguito l’Assessore Zevi – “Un’economia che si muove, ma con al centro le persone. In questo contesto, l’edilizia di una città come Roma non può più essere quella del secolo breve, ma un’edilizia che abbia a cuore le

condizioni di vita, che elimini le disuguaglianze sociali e che incentivi e migliori il benessere e la salute dei suoi abitanti e di chi la vive anche per poco tempo. Roma si apre con la valorizzazione dell'esistente, del patrimonio storico, con il potenziamento delle aree verdi, con nuove soluzioni di mobilità sostenibile, con aree accessibili, grandi parchi, grandi piazze, housing sociale, rigenerazione urbana e arte pubblica a servizio dei quartieri, con aree miste per lavoro e studio. Il futuro di Roma è guidato da principi di sostenibilità, inclusione e partecipazione. Il 2025 sarà l'anno dei cambiamenti più significativi.»

“Siamo orgogliosi che B-CAD si sia confermato un luogo di confronto proficuo tra i protagonisti del mondo pubblico e privato,” ha dichiarato Camilla Maiorano, CEO di Edilsocialnetwork, società organizzatrice dell'evento B-CAD. “Un terreno comune dove costruire una visione condivisa del nostro vivere e abitare. Questo dialogo continuerà anche nella prossima edizione, che si terrà alla Nuvola dal 19 al 21 settembre 2025.”

VITERBOshort sbarca a Roma



28 Dicembre 2024

ROMA

ore 20:30

Via Pullino, 1

ROMA – Una serata imperdibile dedicata al cinema breve è in programma sabato 28 dicembre, a partire dalle ore 20.30, presso il Circolo ARCI Arcobaleno, in Via Pullino 1 a Roma. Questo evento speciale nasce dal gemellaggio tra due importanti realtà cinematografiche laziali: Indiecinema Film Festival e VITERBOshort – Festival del Cortometraggio, sotto la guida dei rispettivi direttori artistici.

Un legame tra due festival del cinema

Michelangelo Gregori, direttore artistico di VITERBOshort, e Stefano Coccia, alla guida di Indiecinema Film Festival, hanno deciso di unire le forze per promuovere il cinema breve e creare sinergie tra le due manifestazioni. La serata rappresenta il primo frutto di questa collaborazione, con la proiezione di cortometraggi provenienti da entrambi i festival, per offrire al pubblico un'esperienza unica.

Indiecinema presenta "Kiseru", un viaggio filosofico nella fantascienza

Indiecinema Film Festival proporrà uno dei cortometraggi più apprezzati della sua recente edizione: "Kiseru", diretto da Igor Neljak (Croazia 2024, 17'). Questa affascinante opera fantascientifica racconta la storia di un essere sintetico che, isolato in un mondo misterioso, si prende cura di un

giardino di bonsai, interrogandosi sul significato dell'esistenza. La sua ricerca lo porterà a confrontarsi con un enigmatico personaggio in un dialogo filosofico, dove si intrecciano profondi temi esistenziali.

Il contributo di VITERBOshort: tre corti in evidenza

Dal neonato festival VITERBOshort, approderanno a Roma tre opere significative: il vincitore della sezione "Tema libero" e due cortometraggi della Official Selection esclusi dalla finale, offrendo così visibilità a lavori meritevoli che non sono stati proiettati nella serata conclusiva di Viterbo.

Focus sul vincitore: "Embrasse-moi"

Protagonista della selezione è "Embrasse-moi" (Francia 2024, 11') di Hristo Todorov, premiato come Miglior Corto nella sezione "Free Short". Questo delicato corto, in chiave LGBT, esplora con sensibilità i temi dell'Amore e della Solitudine, mostrando come l'incontro tra due sconosciuti possa trasformarsi in qualcosa di profondo e inatteso. Michela Aloisi, giornalista di CineClandestino, lo descrive come un film capace di emozionare profondamente, riflettendo sull'Amore nell'era delle app di incontri e sul bisogno umano di connessione autentica.

Gli altri corti in programma

Completano il contributo di VITERBOshort due opere eterogenee:

"Pulse" (Australia 2024, 3') di Hamed Noorozi, un cortometraggio intenso e brevissimo, che lascia il segno.

"L'ultima festa" (Italia 2023, 20') di Matteo Damiani, un lavoro che ha raccolto grande consenso grazie alla sua capacità di emozionare e coinvolgere il pubblico.

Un evento imperdibile



La serata di sabato 28 dicembre al Circolo ARCI Arcobaleno rappresenta un appuntamento imperdibile per gli appassionati di cinema e per chi desidera scoprire nuove voci e prospettive artistiche. Grazie

al gemellaggio tra Indiecinema Film Festival e VITERBOshort, il cinema breve trova una vetrina d'eccezione, con opere di qualità che esplorano tematiche universali attraverso stili e linguaggi diversi. Vi aspettiamo!