

Al teatro Traiano di Civitavecchia i "Due Papi"



CIVITAVECCHIA- Comune di Civitavecchia e ATCL, circuito multidisciplinare del Lazio sostenuto da MIC – Ministero della Cultura e Regione Lazio, presentano, sabato 15 febbraio alle ore 21,00 e domenica 16 febbraio alle ore 17,00, al Teatro Traiano di Civitavecchia, Mariano Rigillo e Giorgio Colangeli in I Due Papi di Anthony McCarten, regia di Giancarlo Nicoletti. Humour, dramma e un duetto strepitoso tra due interpreti di razza sono gli ingredienti di un testo teatrale la cui trasposizione cinematografica è stata uno dei più grandi successi degli ultimi anni. Non fatevi ingannare dal titolo, perché I Due Papi non vuole tediare con nessuna soporifera dissertazione teologica. Raccontando le fondamenta del ponte tra conservatorismo e riformismo della Chiesa cattolica, il testo vivace e incalzante, scritto dalla brillante penna di Anthony McCarten, si rivela la storia di un'amicizia del tutto particolare, incentrato sul confronto-scontro tagliente, intelligente e profondo tra Benedetto XVI e Papa Francesco. Al centro di tutto, una domanda senza tempo: nei momenti di crisi, bisogna seguire le regole o la propria coscienza? "I Due Papi" è il titolo della produzione italiana di "The Pope" di Anthony McCarten (pluripremiato autore per



“L’ora più buia”, “La teoria del tutto” e “Bohemian Rhapsody”), opera teatrale da cui è tratta la pellicola di successo prodotta da Netflix con protagonisti Anthony Hopkins e Jonathan Pryce e candidata agli Oscar, ai Golden Globe e ai Premi Bafta. Una commedia di straordinaria forza emotiva con protagonisti due grandi attori del nostro panorama, Giorgio Colangeli e Mariano Rigillo, per raccontare il complesso rapporto tra Joseph Ratzinger e Jorge Mario Bergoglio,

appena prima delle dimissioni di Benedetto XVI e della successiva elezione di Francesco nel 2013. Completano la compagnia Anna Teresa Rossini nel ruolo di Suor Brigitta e Ira Fronten nel ruolo di Suor Sofia. Il team creativo vede Giancarlo Nicoletti alla regia e la traduzione del testo affidata a Edoardo Erba, mentre le scene sono di Alessandro Chiti e i costumi di Vincenzo Napolitano e Alessandra Menè. Frustrato dalla direzione intrapresa dalla Chiesa, nel 2012 il cardinal Bergoglio chiede il permesso di ritirarsi dalla sua carica a Benedetto XVI, la cui interpretazione della dottrina è diametralmente opposta alla sua. Il Papa, in risposta, lo convoca a Roma: non accoglie le sue dimissioni, si dichiara contrario a tutte le sue idee riformiste e gli rivela che vorrebbe rinunciare al Soglio Pontificio, mentre entrambi ammirano il Giudizio Universale nella Cappella Sistina. Il soggiorno romano, inaugurato con un incontro/scontro, sarà l’occasione per la nascita di una straordinaria amicizia e per confrontare le proprie idee, tra tradizione e progresso, senso di colpa e perdono.

Teatro Comunale Traiano

Corso Centocelle 2, Civitavecchia

Botteghino

Dal martedì al sabato orari 9.00 -13.00 / 15.00 – 19.00

Apertura in caso di spettacolo: domenica e festivi 16.00 – 17.30

Per informazioni: 0766 370011

botteghino@teatrotraianocivitavecchia.it

www.teatrotraianocivitavecchia.it

BIGLIETTI STAGIONE:

Intero

Poltronissima: euro 27,00 + 2,00 prev.

Poltrona: euro 25,00 + 2,00 prev.

Galleria: euro 22,00 + 1,50 prev.

Balconata: euro 18,00 + 1,50 prev.

Ridotto

Poltronissima: euro 25,00 + 2,00 prev.

Poltrona: euro 23,00 + 2,00 prev.

Galleria: euro 20,00 + 1,50 prev.

Balconata: euro 16,00 + 1,50 prev.

Biglietto Cambio Turno: euro 5,00

www.atcllazio.it

Facebook

ATCL – Circuito Multidisciplinare del Lazio

<https://www.facebook.com/atcl1>

Instagram

ATCL Lazio https://www.instagram.com/atcl_lazio/