

# “Vicini davvero”: quando l'amore è cieco



di NOEMI GIACCI-

Vi sarà capitato, almeno una volta nella vita, di lamentarvi di un vicino di casa troppo rumoroso e fastidioso. È esattamente ciò che accade a Valentina, la protagonista di **“Vicini davvero”**, una nuova commedia romantica disponibile su **Netflix** dal 12 aprile.

Valentina è una giovane pianista alle prese con un'imminente audizione, che decide di traslocare e andare a vivere da sola dopo la fine della relazione con il suo ex. Sua cugina Carmen le ha trovato la casa dei sogni a un prezzo fantastico nel centro di Madrid. Ben presto, però, Valentina capisce il motivo del prezzo così conveniente.



David abita nell'appartamento accanto ed è un inventore di giochi che non esce di casa da anni. A causa di alcuni problemi durante la costruzione del

palazzo, gli appartamenti di Valentina e David sono divisi da un muro sottilissimo. Valentina ha bisogno di esercitarsi al pianoforte continuamente, David riesce a lavorare solo con il silenzio assoluto. David cercherà in tutti i modi di spaventare la sua vicina con rumori inquietanti; questa sua tattica ha sempre funzionato per cacciare i vicini precedenti. Ma Valentina è un osso duro, e quando capisce che

David le sta rendendo la permanenza insostenibile, decide di giocare al suo stesso gioco.

I due, che si parlano attraverso il muro, decidono di stipulare una tregua: Valentina suonerà di mattina e David lavorerà il pomeriggio.



Valentina e David riescono a trovare il loro equilibrio, e cominciano a conoscersi, lasciandosi andare a chiacchiere e confidenze. Quel muro che li divide diventa il loro elemento di unione. Contro ogni pressione e convenzione sociale i due

cominciano una relazione "cieca". Non si sono mai visti, ma la loro presenza nella vita l'uno dell'altro è più consistente che mai.

Il film, diretto da Patricia Font, è il remake spagnolo della commedia francese **"Appuntamento al buio"** del 2015. Una tipica rom-com che ruota attorno il classico trope degli **Enemies to Lovers**. Gli amanti del genere troveranno una comfort zone in questa pellicola, dolce e tenera, arricchita da un elemento centrale: la musica. La cantante spagnola **Aitana** interpreta infatti Valentina, e nel corso del film si può sentirla cantare una canzone originale scritta proprio da lei, in collaborazione con il cantante Sebastian Yatra, dal titolo **"Quando será"**. Il pubblico italiano ricorderà Aitana per aver duettato con Sangiovanni durante la serata dei duetti al Festival di Sanremo di quest'anno.

**Fernando Gullar**, già noto per aver recitato in **"Ballo Ballo"** e in **"Velvet Collection"**, interpreta David; mentre i fan di **"Paso Adelante"** potranno riconoscere l'attore **Miguel Angel Munoz**, interprete di Rober, che nella pellicola presta il suo volto all'ex fidanzato e mentore di Valentina.

Il film è veramente godibile, proprio perché segue le regole delle rom-com, e allo spettatore è garantito l'indispensabile lieto fine. È una storia d'amore che si basa sull'accettazione di se stessi. I protagonisti impararono ad amarsi prima ancora

di guardarsi negli occhi, al di là del loro aspetto fisico, e imparano a convivere e superare le proprie paure per inseguire i propri desideri. Senza fare spoiler, soprattutto nella parte finale del film, alcuni momenti risultano poco verosimili, al limite del cringe; ma insomma, è anche questo il bello delle commedie romantiche: tutto può succedere, perfino un amore “cieco” che nasce dietro una parete.